

پیشترس

عمران سیریز نمبر 60

پہاڑوں کے پیچھے

(مکمل ناول)

عمران کے سلسلے کا ساٹھواں ناول ملاحظہ فرمائیے غیر ملکی ایجنٹ کی حد تک یہ ایک نئی کہانی ہے۔ کہانی کی دلچسپی کے لئے جتنے بھی کردار پیش کئے گئے ہیں قطعی فرضی ہیں! ان کرداروں سے متعلق واقعات بھی فرضی ہیں! عمران نے یہ سارے پاپڑ اس لئے پہنے تھے کہ اصل مجرم یا اس کے متعلقین روشنی میں آجائیں۔ کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ انتہائی خوفناک آدمیوں کے درمیان بظاہر ایک بے ضرر سا آدمی کسی ایسے جرم کا مرتکب ہوتا رہتا ہے جو ان خطرناک آدمیوں کے بس کا بھی روگ نہیں ہوتا! مثلاً اسمگلرز کے ساتھیوں میں سے کوئی ایک وطن دشمنی پر کمر بستہ ہو جاتا ہے اور اپنے ساتھیوں کو دھوکے میں رکھ کر اسمگلنگ کے سامان کے ساتھ ہی ملک کے اہم راز دشمنوں تک پہنچاتا رہتا ہے! یہ اسمگلنگ سے بھی زیادہ گھٹا جرم ہے۔

یہ بھی درست ہے کہ حالات ہی سے مجبور ہو کر آدمی ایسے قدم اٹھاتا ہے لیکن یہ بھی میرے مشاہدے میں نہیں آیا کہ کسی نے اپنے اس جھوٹے کوکٹ کر پھینک دیا ہو جس کی وجہ سے ٹھوکر کھائی ہو۔۔۔

واقعی حالات یا کسی قسم کی بددلی کی بنا پر غیر ملکی ایجنٹ بن جانا میری نظروں میں ایسا ہی ہے جیسے اپنے ہی کسی عضو پر جارحانہ حملہ

1941 JUL 11

شیخ مید کا بلکہ ریلوے اسٹیشن کے قریب ہی واقع حلقہ ۱۵ بمبئی کے سربراہ آوروہ لوگوں میں سے تھے۔ اس جیل خانہ بانی میں حصہ لینے کے لئے ان کے احباب دور دراز سے آیا کرتے تھے۔

قیام لان کے جنگلے میں ہو تا اور ان کی گاڑیاں انہیں روزانہ جمیل تک لے جاتیں اور شام کو واپس لاتیں۔ ان کے دوستوں کو جمیل ہی کے کنارے ڈیرہ نہیں ڈالنا پڑتا تھا.... دیے ان کے لئے ایک بڑا غیر ضرور نصب کیا جاتا تھا اور وہ دیر کو کچھ دیر آرام کرتے۔

اس بار شیخ صاحب کے مہمانوں کا قافلہ بارہ افراد پر مشتمل قتلہ ان میں سے تین واقعی شکاری تھے بقیہ لوگ تفریحاً ان کے ساتھ ہوئے تھے۔

آج تو سمسوں نے ڈیرہیں ڈال رکھی تھیں، لیکن پچھلے دن سے شکاری نہیں ہوا تھا۔ وہ یہ تھی کہ تیز ہوا چلنے لگی تھی اور جمیل میں بڑی بڑی لہریں اٹھنے لگی تھیں.... ایسے میں کبھی ایک آدھ جمیل کسی کے ہاتھ لگ جاتی اور اس صورت سے ان تین شکاریوں کے علاوہ اور سب بور ہو رہے تھے۔ اگر ان کے قریب ہی ایک اجنبی شکاری کی اعتقاد کرتیں جلدی نہ رہی ہو تیں وہ بھی کے اٹھ گئے ہوتے....!

اجنبی شکاری تھا تھا اور ان کے غیے کے قریب ہی اس کی چھوٹی سی چوہلداری نصب تھی۔ پچھلے دن بھی انہوں نے اسے وہیں دیکھا تھا اور دوسروں کی طرح وہ بھی سارا دن بیکار بیٹھا نہیں گذرا تھا، کبھی کبھی منہ بنا کر ناچہ پھیلیوں کو کھولنے دکھاتا۔ اس وقت بالکل ایسا معلوم ہوتا جیسے دوسروں کی موجودگی کا اسے احساس ہی نہ ہو۔ خوش حال اور صحت مند آدمی تھا لیکن صورت ہی سے بالکل امحق معلوم ہوتا تھا۔

آج ان میں سے کئی آدمی سوچ سوچ کر رہ گئے تھے کہ اسے اپنی طرف حوجہ کریں۔ پچھاڑت صرف اس بات کی تھی کہ پتہ نہیں کون ہو اور کس طرح پیش آئے ٹھیک ساڑھے بارہ بجے ان کا پیانا مبر لبر ہو گیا، کیونکہ اب اس نے بے آواز بلند پھیلیوں کو نہ اٹھلا کہا شروع کر دیا تھا۔

ان میں سے ایک نے آگے بڑھ کر کہا "صاحب اس میں پھاری پھیلیوں کا کیا قصور ہے۔"

"پھر کس کا قصور ہے....؟" امحق نے جھلا کر سوال کیا....؟

عاطف شہنا گیا....!

"نہیں بتائیے.... اگر کسی اور کا قصور ہو تو اسی سے پتہ لوں...."

"آپ عجیب آدمی ہیں...."

"لیکن ان نامقول پھیلیوں کو نہیں معلوم کہ میں عجیب آدمی ہوں۔"

"تو پھر کسی طرح انہیں بتائیے کہ آپ عجیب آدمی ہیں۔" عاطف نے کہا۔ اس کے کئی ساقی بھی پاس ہی کھڑے فٹ رہے تھے۔

"مجھے بات ہے.... آپ کہتے ہیں تو بتائے دیتا ہوں....!" اس نے کہا اور راز کو دہیں چھوڑ کر دوڑتا ہوا اپنی چھول داری میں جاگھا....!

"یار مجھے تو پاگل معلوم ہوتا ہے....!" ان میں سے ایک بولا۔

"دیکھو.... کیا کرتا ہے....!" دوسرے نے کہا۔

"مجھے تو تیرا بیٹے معلوم نہیں ہوتے....!" تیسرا بے تشویش لہجے میں بولا۔

"چھوڑو....!" پہلے نے کہا۔ "بیہودگی کرے گا تو پٹائی کر دیں گے۔"

ان شکاریوں کے ساتھ چار عدد خزانہ بھی تھیں.... انہوں نے اپنے ان ساتھیوں کو واپس جانے کی کوشش کی جنہوں نے امحق کو پھیرا تھا۔ لیکن وہ وہاں سے نہیں ہٹے۔

اسے میں امحق بھی چھول داری سے نکل آیا.... اب وہ تیرا کی کے لباس میں تھا اس نے ان لوگوں کو مخاطب کر کے کہا۔ "دیکھئے اب میں ان پھیلیوں کو بتانے جا رہا ہوں کہ میں کتنا عجیب آدمی ہوں۔"

قل اس کے کہ وہ کچھ کہہ سکے اس نے جمیل میں چھٹانگ لٹکی اور دیکھتے ہی دیکھتے نظروں سے لو جھل ہو گیا۔ جس جگہ چھٹانگ لٹکی تھی وہاں سب آج پر چند چیلے دکھائی دیے تھے اور پھر وہی بڑی بڑی لہریں....!

وہ سب اپنے راز چھوڑ کر اسی جگہ اکٹھا ہو گئے جہاں سے امحق نے چھٹانگ لٹکی تھی۔

خدا خدا کر کے وہ سب پر ابھر اور تیرا ہوا کندے کی طرف بڑھنے لگا۔

قریب پہنچ کر اس نے ایک بڑی سی پھلی خشکی پر اچھال دی اور خود بھی چھٹانگیں لگاتا ہوا اس کے پاس جا کھڑا ہوا۔ پھلی تڑپ رہی تھی اس کا وزن دس گیارہ پونڈ سے کسی طرح کم نہ رہا ہو گا۔

وہ سب اس کے گرد جمع ہو گئے تھے۔

"کمال کر دیا آپ نے....!" ایک نے آگے بڑھ کر امحق سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔

"میرا نام جاوید ہے....!"

وہ "اچھا....!" امحق نے اس طرح کہا جیسے اس کا نام جاوید ہو نا ہی چاہیے اور پھر پھلی کو کھونٹ

دکھاتا ہوا بولا۔ "دیکھا تم نے....؟"

"واقعہ کمال ہے....؟" ایک لڑکی بولی۔

احق نے اس کی طرف توجہ ہو کر پوچھا۔ "اور آپ کا نام....؟"

"کیا مطلب....؟" لڑکی نے اسے گھور کر کہا۔

"میں صاحب نے میرے کمال کا ذکر کرتے ہوئے اپنا نام جاویہ بتایا تھا۔" احق بولا۔

لڑکی نے چمک کر کہا۔ "کوئی کمال وہاں نہیں ہے۔ اتفاق سے ہاتھ آگئی ہوگی۔"

"اچھا تو پھر لیجئے....؟" احق نے کہا اور دوڑ کر دوبارہ جمیل میں چھانک لگادی....!

"حیرت ہے۔" ایک نے کہا۔

"واقعہ....؟ ناقابل یقین۔" دوسرا بولا۔

"پانی میں ہاشت بھر کی مچلی بھی ہاتھوں سے نہیں پکڑ جاتی۔"

"نہیں یہ کوئی بدروح تو نہیں ہے....؟" ایک خاتون بولیں۔

اسنے میں احق پھر دکھائی دیا.... اور اس بار بھی اس نے اتنی ہی بڑی مچلی ہنگامی پر پھینکی تھی۔

"اور لاؤں....؟" اس نے انہیں آواز دے کر پوچھا۔

"ضرور ضرور....؟" سب یک وقت بولے....!

احق نے غوطہ لگایا۔

"ایسے میں جب کہ شکار نہ ہو رہا ہو یہ آدمی تو فرشتہ معلوم ہونے لگا ہے....؟" لڑکی طویل

سانس لے کر بولی۔ "میں اسے اپنا نام ضرور بتاؤں گی۔"

"نیکو اس مت کرو....؟" سمر خاتون نے اسے اٹکاد بہت زیادہ فکر مند نظر آ رہی تھیں۔

احق نے پھر ایک بڑی مچلی ہنگامی پر پھینکی....!

"کم از کم دو بار ہونی چاہئیں....؟" لڑکی نے چیخ کر کہا۔

سمر خاتون دوبارہ اس پر برس پڑیں.... لیکن وہ ہنستی رہی.... پانچ منٹ کے اندر اندر دو

مزید مچلیاں ہنگامی پر پھینکی گئیں.... اب ان کی تعداد پانچ ہو چکی تھی۔

احق بھی پانی سے باہر آ گیا....!

"میرا نام پروین ہے....؟" لڑکی نے کہا۔

احق نے سزا سنا منہ نکالا۔

"کیوں کیا میرا نام پسند نہیں آیا۔"

"پروین....؟" سمر خاتون نے اسے للکارا۔

"جائیے....! بلاری ہی ہیں ہمارے بھائی سے بات نہیں کیا کرتے....؟" احق نے کہا۔

"ہمارے بھائی....؟"

"مطلب یہ کہ غیر مردوں سے....؟"

"تو ہو....؟ تاخیر میں سے....؟"

"دقی.... دی.... عربی کے الفاظ مجھے سمجھ یاد نہیں رہتے....؟"

"آپ کا کیا نام ہے....؟"

"مران....؟"

"یہ کیا نام ہوا....؟ آپ کس مذہب سے تعلق رکھتے ہیں۔"

"نام کا پہلا حرف مجھے کچھ جیم جیم سا لگتا ہے اس لئے اس کے بغیر ہی نام بتاتا ہوں۔"

"کیا مطلب....؟"

"بہتر نقطے کے سارے حروف جیم لگتے ہیں....؟"

اس کے بعد سمر خاتون نے پھر پروین کو آواز دی تھی اور وہ وہاں سے ہٹ گئی تھی۔

احق اپنی چھول دھری میں جا کھسا....! مچلیاں اسی جگہ پڑی رہی تھیں۔

دفعتاً جاویہ نے لہجہ آواز میں کہا۔ "تو بھائی عجیب! ان مچلیوں کا کیا ہو گا۔"

احق چھول دھری کے پردوں سے سر نکال کر بولا۔ "جو خود سے آکر نہ پھنسیں مجھ پر حرام

ہیں....! میں تو انہیں ہاتھ بھی نہ لگاؤں گا....! آپ لوگ شوق فرمائیے....؟"

"کچھ عجیب ہے....؟" جاویہ آہستہ سے بڑبڑایا۔ یہ ایک وجہ اور سندرست نوجوان تھا۔!

شیخ صاحب کا ہتھیار تھا اور مہمانوں کی دیکھ بھال اسی کے ذمے تھی۔!

تھوڑی دیر بعد احق دوبارہ کپڑے پہن کر باہر آ گیا! اس دوران میں ان لوگوں نے مچلیاں

اپنے خیمہ میں پہنچادی تھیں۔ احق اپنے رٹا کے قریب جا بیٹھا اور یہاں معلوم ہوتا تھا جیسے اب اسے

وہاں کسی اور کی موجودگی کا احساس ہی نہ ہوا۔

جاوید کو اس کی یہ بے خلقی کھلنے لگی.... اور وہ اس کے پاس پہنچ کر بولا۔ "اجازت ہے امیں بھی نہیں بیٹھ جاؤں۔"

"اوہ....! الحق چونک پڑا "مغرور.... مغرور...."

"آپ کہاں سے آئے ہیں جناب....؟"

"گھر سے...."

"گھر کہاں ہے....؟"

الحق نے ہاتھ اٹھا کر چہل قدمی کی طرف اشارہ کیا۔

"آپ تھا ہیں....؟" جاوید نے پوچھا۔

"نہیں تو آپ سب بھی ہیں.... تمہاری کا سوال ہی نہیں ہے اہو۔"

"یہ کرب آپ نے کس طرح سیکھا....؟"

"کون سا کرب....؟"

"یہی چھپلیاں پکڑنے کا مجھے تو یہ انسانی کام نہیں معلوم ہوتا...."

"تو کیا آپ مجھے شیطان سمجھتے ہیں....! الحق نے نہ مان جانے کے سے انداز میں کہا۔

"میرا مطلب تھا کہ یہ ناممکن ہے...." جاوید بولا۔

"مرزا غالب نے کہا تھا کہ اگر میرا بس چلے تو لفظ ناممکن کو دشتری سے خارج کر دوں۔"

"آپ بھول رہے ہیں یہ بات تو پولیس نے کہی تھی۔"

"پولیس نے ترجمہ کیا ہو گا....! حقیقت یہ بات مرزا غالب نے کہی تھی۔"

"کہی ہو گی....! جاوید ہاتھ ہلا کر بولا۔" مجھے تو آپ ان دونوں سے زیادہ عجیب لگ رہے

ہیں! آپ نے پروین کو اپنا کیا نام بتایا تھا....!"

"مران....!"

"نام بھی میرے لئے بالکل نیا ہے....! لیکن آپ نے اس کے اس سوال کا جواب نہیں دیا

تھا کہ آپ کا مذہب کیا ہے....!"

"نیکو اس....!"

"کیا مطلب....!"

"مذہب کے سلسلے میں عموماً کون کونسا کرتا ہوں.... عمل نہیں کرتا۔"

"کیوں نہیں کرتے....؟"

"شیطان بکا بنا رہا ہے...."

"تو احوال پڑھتے رہا کیجئے...."

"وہ مردور بھی تو احوال پروف ہو گیا ہے.... اب اس پر کچھ اثر ہی نہیں ہوتا۔"

"آپ ایڈور تو نہیں ہیں....؟"

"ایڈور ہوتا تو وہ میرے قریب ہی نہیں آسکتا تھا...."

"کیوں....؟"

"سوچا کہ انہوں کے پیچھے پڑنے سے کیا فائدہ....؟"

جاوید آنکھیں پھاڑے حیرت سے اسے دیکھ رہا اور پھر اس کے پاس سے ہٹ کر اپنے

ساتھیوں میں آ بیٹھا۔

"صورت سے الحق معلوم ہوتا ہے.... لیکن باتیں بڑے کا بننے کی کرتا ہے....!" اس نے

انہیں مخاطب کر کے کہا۔

"مجھے تو یہ کوئی اچھا آدمی نہیں معلوم ہوتا....!" مسر خاتون بولیں۔

"کیا نہ لئی ہے آئی....!" پروین بول پڑی۔

"تم مجھ سے بحث نہ کرو....!" خاتون فرمائیں۔

پروین خاموش ہو گئی....! یہ محترمہ اس کی چچی تھیں....! شیخ صاحب کے مہمان تھے یہ

لوگ اس لئے جاوید پر ان کا احترام واجب و لازم تھا، ورنہ اس جیسا کھنڈر آدمی ان بڑی بی کا وجود

مرداشت نہ کر سکتا۔

اس نے کہا.... "قریباً چاس پوٹ چھپلیاں اس کی بدولت ہاتھ آئی ہیں اس لئے ہمیں اس کو

نہانہ کہنا پڑا۔"

"تم تو زبان پر بھی نہیں رکھو گی....!" مسر خاتون نے جل کر کہا۔

"آخر کیوں....!" پروین پھر بول پڑی۔

"میں کے پاس کوئی سنی علم ہے....!"

"لاحول ولا قوۃ....." پروین کو ہنسی آگئی۔

"میں کتنی ہوں مت ہنر پڑی ہو....."

"میں اس سے یہ فن ضرور سیکوں گا....." جاوید کا لہجہ نہ نرم تھا وہ پھر اٹھ کر احمق کے پاس جا بیٹھا۔

احمق خود گرم کاینٹ چلا رہا تھا..... ایک جیس جاوید کی طرف بڑھتا ہوا ہوا۔ "میں تو بے کی پھلی کھاتا ہوں۔"

"کیوں.....؟"

"خود سے آکر پھنسی ہی نہیں..... زبردستی پکڑی ہوئی حرام کھتا ہوں....."

"گوبے کی تو بدبودار ہوتی ہیں۔"

"عادت نہ رہی ہے..... ہر قسم کا احساس فنا کر دیتی ہے۔"

"یہ بات آپ نے فلسفیوں کی سی کہی ہے۔"

"دنیا کے سارے علوم نے میرے انجیر بن کر اکیلے کر دیئے ہیں....."

"اوہ....."

"میرے ساتھ ابے کی پھلی کھاؤ گے....."

"نہیں جناب..... اس کی بو سے طبیعت مائل کرنے لگتی ہے۔"

"اچھی بات ہے تم میری رلاؤ دیکھو شاید کوئی پھلی پھنسی جاتے میں کھتا کھاؤں....."

"ضرور..... ضرور....." جاوید نے کہا اور احمق اٹھ کر اپنی چھول داری میں چلا گیا۔

پروین انھیں بڑے غور سے دیکھتی رہی تھی۔ احمق کے اٹھنے ہی وہ جاوید کی طرف بڑھی۔

"محب کیا ہوا....." اس نے قریب پہنچ کر پوچھا۔

"لہے کی پھلی کھانے گیا ہے....."

"آپ نے کہا نہیں کہ اس کی پکڑی ہوئی پھلیاں تکی جلدی ہیں۔"

"وہ کہتا ہے کہ جو خود سے آکر نہ چسنے لگے ہر حرام ہے....."

"کیا واقعی آپ اس سے یہ کرتب سیکیں گے....."

"یقیناً....." اس کو شش کروں گا کہ وہ ہمارا مہمان ہو جائے۔"

"کیا مطلب.....؟"

"وقت اچھا کئے گا..... دلچسپ آدمی مسموم ہوتا ہے۔"

جاوید سڑک اس کی چھول داری کی طرف دیکھنے لگا پھر آہستہ سے بولا۔ "عجیب آدمی ہے۔"

"بھئی احمق مسموم ہوتا ہے اور کبھی قتل....."

"کیوں.....؟ کیا کہہ رہا تھا....."

"خود بخود اس کی گتھو تو حرا آئے گا....."

"پتہ نہیں کیوں چچی جان اس سے لڑک ہو گئی ہیں..... یہ سفل عمل کیا ہوتا ہے۔"

"جاوید قسم کی کوئی چیز ہے....."

"نیکو اس ہے..... ان یوزموں کی سمجھ میں جو چیز نہ آئے اسے جاوید کا نام دے کر مطمئن ہو جاتے ہیں۔"

جاوید کچھ نہ بولا وہ چھول داری کی طرف دیکھے جا رہا تھا۔

دفتر جمیل کا دور سیر انھیں اپنی طرف آنا دکھائی دیا..... اس کے ساتھ اس کے محلے کے

دو آدمی اور بھی تھے اس نے قریب پہنچ کر تھکنا لہجے میں پوچھا۔ "کیا یہاں جال ڈال کر پھلیاں

پکڑی گئی ہیں۔"

"نہیں تو....." جاوید بولا۔

"مجھے اطلاع ملی ہے....."

"مطلوع اطلاع ملی ہے۔"

"کیوں.....؟" وہ اپنے ہاتھوں کی طرف مڑا۔

"انہوں نے بتایا کہ کچھ دیر پہلے انہوں نے پانچ بڑی پھلیاں وہاں پڑی دیکھی تھیں جب کہ

پچھلے دن سے ظلم ہوا ہی نہیں تھا۔"

جاوید کو حیرت آیا اور پھر کیا تھا اچھا خاصہ ہنگامہ برپا ہو گیا۔ اور سب اسے تسلیم کرنے پر تیار

نہیں تھا کہ پھلیاں ہاتھ سے پکڑی گئی ہوں گی۔ احمق چھول داری سے باہر نہ نکلا.....

"تم ذرا دیر غم نہ....." ثابت کر دیا جائے گا....." جاوید نے تیز لہجے میں کہا۔ پھر اس نے

احمق کو آواز دی۔ وہ باہر نکلا اور اب ایک ہار پھر حیران کی لباس میں دکھائی دیا۔

"بے فکر ہو۔" اس نے ہاتھ ہلا کر جلاویہ سے کہا۔ "چھٹی بار ثابت کرنے جا رہا ہوں۔" اس نے جھیل میں چھلانگ لگائی تھی اور سب دم بخود کمزے دیکھتے رہے تھے۔ جلاویہ نے پروین کو الگ لے جا کر کہا۔ "یہ لوور سکر.... بہت ہیودہ آدمی ہے بات بڑھ جائے گی۔"

"تو کیا ہوگا....؟"

"اس کے خاندان والے ہمارے خاندان سے الجھے آئے ہیں۔"

"اگر یہ بات ہے تو انکل کیا کہیں گے....؟"

"کچھ بھی کہیں مجھے خواص ہی کا ساتھ دینا ہے...."

اسے میں اس نے پانی پر سر اٹھا اور کنارے پر پہنچ کر پھلی اچھالی بیٹگی۔

پھر جیسے ہی وہ تنگی پر پہنچا اور سکر اور اس کے ساتھی جھپٹ چبے۔

"یہ غیر قانونی ہے...." اور سکر دہڑا۔

"جہاں تو نہیں ڈالا تھا.... حق نے فس کر کہا۔"

"میرے دختر چلو...."

"دفتر کو نہیں لائیے.... یہ میری مہلت کا وقت ہے.... اکہیں بھی نہیں جاسکتا۔"

"کھینچ لے چلو...." سپروائزر نے ساتھیوں کی طرف مڑ کر کہا۔

"مگر ایسی کوئی بات ہوگی تو اچھا نہ ہوگا۔" جلاویہ بھی دہڑا ہوا آگے بڑھا۔

"بھائی آپ لوگ جھڑنا نہ کریں...." اس حق نے دونوں کے درمیان آتے ہوئے کہا۔ "میں"

ہی اچانک سے تمام کھے دیتا ہوں۔"

اس نے پانی کی طرف دوڑ لگائی اور ایک بار پھر چھلانگ لگادی۔

اور سکر اور جلاویہ کے درمیان دوبارہ تو تو میں میں شروع ہو گئی۔

جلاویہ کہہ رہا تھا۔ "شیخ صاحب نیک دل آدمی ہوں گے.... اُمیں نہیں ہوں.... جو"

جھگڑے شیخ صاحب کی وجہ سے دبے رہے ہیں.... دوبارہ بھی ابھر سکتے ہیں۔"

"اچھی بات ہے...." اور سکر سر ہلا کر بولا۔ "میں دیکھوں گا.... تم سرکاری فرائض"

میں مداخلت کر رہے ہو۔"

"مقدمہ بنانا اور عدالت میں ثابت کرنا...." جلاویہ نے لا پرواہی سے شانوں کو جھنڈی دی۔

اچانک پروین نے جلاویہ کا شانہ جھجھوڑ کر کہا۔ "بڑی دیر ہو گئی۔"

پورے دس منٹ گزر چکے تھے لیکن وہ ہر سطح پر نہ ابھرا۔

"ہائے بھابھ...." پروین گھڑی پر نظر ڈالتی ہوئی روہا لسی آواز میں بڑبڑائی۔

"جیسے پاگل ڈاؤب کر ہی رہے ہیں...." اور سکر نے بڑی بے دردی سے کہا۔

جلاویہ دم بخود تھا کبھی گھڑی دیکھتا اور کبھی جھیل کی طرف۔ جلاویہ کے سارے ساتھی ایک

کر اکٹھا ہو گئے تھے.... اور ہر ایک کی آنکھوں میں یہی سوال تھا "اب کیا ہوگا....؟"



جوزف اس درخت کی سب سے اونچی چوٹی پر پہنچ چکا تھا اس نے قبیلے سے دور بین لگائی اور

شرقی کی طرف اس کا فوکس ایڈجسٹ کرنے لگا۔

وہ سامنے والے پہاڑ کی چوٹی پر کچھ تلاش کر رہا تھا.... ا قریباً دس منٹ تک دور بین

سنہالے نزدیک دور کا جائزہ لیتا رہا پھر بڑبڑلا۔ "مے آسمان والے میرے پاس کو حق دے۔"

اس کے بعد اس نے دور بین قبیلے میں ڈالی تھی اور درخت سے اترنے لگا ساتھ ہی بڑبڑاتا

جا رہا تھا۔ "میرے باپ نے بھی کبھی کسی سیگنل والے بندر کے ہمارے میں کچھ نہ سنا ہوگا...."

میں اس کا بد نصیب بیٹا ہوں اس جنگ میں اس کا شکر ہوں.... آسمان والے مجھے محفوظ رکھ...."

جنگی مہینے سے نہیں ڈرتا.... لیکن سیگنل والا بندر.... اب ایسے مالک کو کیا پھوڑوں، جو یہاں

اس جنگ میں بھی میرے لئے چھوٹیں یو مے مہیا کر رہا ہے۔"

بچے پہنچ کر اس نے دوسرا اڈا اختیار کیا اور درخت کے تنے کے قریب ہی رکھا اور اہل قبیلے

کو کاندھے پر ڈال کر وہ ایک طرف چل چلا۔

یہاں راستہ دشوار گزار تھا.... وہ بڑی احتیاط سے چڑھائی پر چڑھا رہا۔

سر بڑ چٹائیں خود رو پھولوں سے ڈھکی ہوئی تھیں.... جوزف چلتے چلتے ایک جگہ بیٹھ گیا۔

قبیلے سے جو تل لٹال کر دو تین گھنٹے لئے اور لاکھ کھلی آنکھوں سے گرد و غبار کا جائزہ لینے لگا۔

ایک بیٹے سے وہ ان جنگوں میں مرغ زبیں کا شکار کھیل رہے تھے.... مہمان بھی ان کے

ساتھ آیا تھا.... لیکن تین دن سے اس کا کہیں پتہ نہ تھا.... صندوق اور تو یہ دن بھر شکار کھیلتے

ہوئے کہا۔

اسنے میں نجیب خان بھی جیب سے اتر آیا.... صورت ہی سے سخت گیر آدمی معلوم ہوتا تھا اور جسمانی توانائی آنکھوں سے حشر خیز تھی۔

”تم لوگ بات نہ بڑھاؤ....!“ اس نے سخت لہجے میں کہا۔

”سنئے تو خان صاحب....! فی الحال ہمارے پاس کوئی ایسا ذریعہ نہیں ہے کہ ہم فوری طور پر اپنا سامان یہاں سے ہٹا سکیں۔“

”پچھے کس طرح تھے۔“

”ہمارا ایک ساتھی جیب لے گیا ہے.... پتہ نہیں کب واپس آئے۔“

نجیب خان کچھ سوچنے لگا پھر اس سے اُن کے حلق پوچھ کچھ شروع کر دی کہ وہ کہاں سے آئے ہیں اور کیا کرتے ہیں.... لیکن انداز گفتگو بات آمیز تھا.... ایسا لگتا تھا جیسے وہ انہیں شرعاً کی صف میں جکد دینے پر تیار نہ ہو۔

”بات یہ ہے....! وہ بلا خر کل کر بولا۔“ یہاں سے دوسرے ملک کی سرحد قریب ہے! اس لئے یہ علاقہ اسمگروں کی جنت سمجھا جاتا رہا ہے.... لیکن جب سے میں نے فیک لیا ہے کیا کہاں کہ کوئی میرے علاقے سے گزر سکے۔“

”خان صاحب.... ہم صرف شکاری ہیں....! مسطور نے کہا۔

”کچھ بھی ہو.... میں صرف ایک گھنے کی مہلت دیتا ہوں.... میری واپسی پر بھی یہیں نظر آئے تو نتیجے کے تم خود ذمہ دار ہو گے۔“ نجیب خان نے کہا اور اپنے ہڈی گاڑ گاڑو کی گائندہ کر کے جیب کی طرف بڑھ گیا۔

وہ خاموش کھڑے رہے اور جیب آگے بڑھ گئی....! تصویر غصے سے پاگل ہوا جا رہا تھا۔

”اب بتاؤ....!“ وہ طعنے پھڑک رہا تھا۔ ”شہر کے صاحب نے جیب بھی یہاں نہ چھوڑی۔“

”کیا تم جی جی یہاں شکاری کیلئے آئے ہو....!“ مسطور نے نرم لہجے میں پوچھا۔

”میں کچھ نہیں جانتا.... اب ہاتھ آیا تو اس کی خیریت نہیں۔“

”مسٹر....!“ جو جوزف مضامین بھیج کر فریاد۔

قریب تھا کہ دونوں کے درمیان ہاتھ پائی شروع ہو جاتی کسی نے چھول داری کے پیچھے سے

میں پر چلا گیا۔ لگاؤ۔

”ہائیں....!“ تین تھر آمیز آوازیں ایک وقت سنائی دی تھیں۔

اور اب وہ اپنے جھگڑے بھول کر عمران کو گھورے جا رہے تھے، جو ان کے سامنے صرف لنگوٹی میں کھڑا طرح طرح کے منہ بھر ہاتھ۔

کچھ دیر بعد عویری سب سے پہلے بولا۔ ”یہ سب کیا ہے....!“

”بیسے خالم لوگ ہیں....!“ عمران غصہ سی سانس لے کر بولا۔ ”ساری مچھلیاں بھی چھین لیں اور کپڑے تک اتروائے....!“

”کیا مطلب....!“ مسطور آگے بڑھا۔

”وہیں جمیل ہے.... پتہ نہیں کیسے لوگ ہیں انہیں شکار کیلئے دیتے ہیں اور نہ مجھے....! شکر کرو کہ ان لوگوں نے تمہارا سامان نہیں چھینا اور کپڑے نہیں اتروائے....!“

”جیب کہاں ہے....!“ عویری دہڑا۔

”وہیں جمیل ہے....! یہ بڑا اچھا ہوا کہ میں نے جیب کی طرف نظر اٹھا کر بھی نہیں دیکھا.... ورنہ وہ شریف آدمی اس پر بھی قبضہ کر لیتے۔“

”چلو میرے ساتھ....!“ عویری فریاد۔

”پتہ لگے اگر مجھے ساتھ لے گئے.... یہ لوگ بھی جا کر خود لائے۔“ اس نے مٹی میں دبی ہوئی لنگی عویری کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

”ہاں چلو ہم دونوں چلتے ہیں....!“ مسطور بولا۔

بدلت تمام عویری اس پر راضی ہوا تھا۔

جب وہ دونوں چلے گئے تو جوزف نے غصہ سی سانس لے کر پوچھا۔ ”کیا جی جی پتہ ہو یا۔“ عمران ہائیں آکھ دبا کر مسکرایا.... کچھ بولا نہیں۔

”اپنی باتیں تم خود ہی جانو یا....! لیکن آخر اس بندر کی تلاش کب تک جاری رہے گی۔“ ”جب تک تیری شادی نہیں ہو جاتی۔“

”دیکھو.... دیکھو....! اس بندر اور شادی کا نام ایک ساتھ نہ لو.... میرا باپ سو گھڑا اسی

میں چلے ہوا تھا۔“

"میں اس وقت تجھ سے قلعی یہ نہ پچھوں گا کہ وہ حادثہ کیوں کر ہوا تھا کیونکہ مجھے سردی لگ رہی ہے۔"

"کھل لاؤں...."

"کھڑا نہ کیا دیکھ رہا ہے غیبت...."

جوزف اپنی جھول داری سے کھل نکال لایا اور عمر بن اسے اپنے جسم سے پیٹتا ہوا زمین پر اتریں بیٹھ گیا۔

"اب بول کیا بات ہے؟" اس نے جوزف کو گھورتے ہوئے پوچھا۔

"مصدق...."

"کیا مطلب...."

"تو میرے.... صدر سے کس مصدق کے لئے التجار جاتا ہے...."

"تجھے اتنی سہلت کیسے ملی کہ تو ان کی باتیں سن سکے...."

"ہر وقت.... تو باہر نہیں رہتا ہاں...."

"حالانکہ میں نے تجھے کام ہی اتنے بتا رکھے تھے کہ باہر ہی باہر رہے۔"

"میں نہیں سمجھا ہاں...."

"جس دن مجھے کچھ گیا چوہہ طیش زہر ہو جائیگی...."

"غیر.... ہو گا.... مجھے کیا.... جنگل سے تو نکل دیئے گئے ہیں.... لہذا مجھے بتاؤ کہ"

"سیکڑوں والا بندر کہاں ملے گا۔"

"کانی ہاؤز میں...."

جوزف ہلچک نہ ہوا.... وہ سوچ رہا تھا کہ اس بحث میں چلنے سے کیا فائدہ.... اگر بندر

کی تلاش ختم کی تو اب اسے میاؤں میاؤں کرنے والے کسی ہاتھی کی تلاش پر بھی مامور کیا جاسکتا

ہے.... ہاں کی بات ہاں ہی جانے.... اسے حق حاصل ہے کہ اندھے کوئیں میں دھکیل دے۔

دلشاکسی گاڑی کی آواز سنائی دی اور عمران چھانگ مار کر ایک جھول داری میں جا کھسا....

جوزف کسی ٹھنڈی کتے کی طرح چوکتا ہوا گیا تھا.... وہاں ہاتھ کوٹ کے نیچے بٹلی ہو لشر پر

ریک گیا۔ اگلے موڑ سے وہی چپ بھر نمودار ہوئی جو کچھ دیر پہلے وہاں آئی تھی۔

اس بار اس پر عجیب سا مسرور نہیں تھا.... صرف ہڈی گھڑی نظر آیا۔

اس نے جوزف سے کہا "آپنا سامان اٹھا کر گاڑی پر رکھو، میں تم لوگوں کو بہتی میں پہنچا دوں"

"۔"

"مدا آؤی گاڑی لیٹے گیا ہے...." جوزف نے خشک لہجے میں جواب دیا....

"کہاں گیا ہے...."

"جھیل پر...."

"تم جھول داریاں تو اکھڑا شروع کرو...."

"مسر میں اپنے پاس کاظم سٹاپ ہے۔"

وہ جھلا کر آگے بڑھا اور جوزف نے اسے سمجھانا شروع کیا کہ وہ مضبوط ہاتھ کی کام معلوم ہوتا

لیکن اس کے کون کی تاب نہ لائے گا ہو سکتا ہے کہ اسے جڑوں سے بھی عروہ ہوتا چڑے۔

"کیا تم کو اس ہے...." وہ غراتا ہوا جوزف پر جھپٹ پڑا۔

"کیونکہ وہ کھو...." جھیل ہلا.... "جوزف نے اس کی کانیاں پکڑتے ہوئے کہا۔

ہڈی گھڑا اس کی گرفت سے نکل جانے کے لئے بھرپور جدوجہد کرتا رہا لیکن کامیابی نہ

ملی۔

"بیچے ہو...." کہتے ہوئے جوزف نے اسے دھکا دیا اور وہ لڑکھڑاتا ہوا ان کی قدم پیچھے ہٹ گیا۔

پھر جھلاہٹ میں اس نے اپنے ہو لشر پر ہاتھ ڈالا ہی تھا کہ جوزف کے بٹلی ہو لشر سے

بہاؤر نکل آیا۔ ہڈی گھڑا نے اپنے دونوں ہاتھ لوہے اٹھادیئے۔

"میں جھکوا نہیں کرتا...." جوزف نرم لہجے میں بولا۔ "جب مدا آؤی آئے گا اب تم ہاتھ

چپے کر لے گا۔"

ہڈی گھڑا وہ ٹھوں پر زبوں بھگر کر رہ گیا۔

جوزف اسے بتانے لگا کہ وہ بھی ایک بہت بڑے آدمی کا ہڈی گھڑا ہی ہے لہذا اسے اس

ساتے میں اپنی توہین محسوس نہ کرنی چاہئے۔

"اچھی بات ہے...." ہڈی گھڑا نے طویل سانس لے کر کہا۔ "تم اپنا ہاتھ ہو لشر میں

نکالو میں تمہارے آدمی کا انتظار کروں گا۔"

جوزف نے ریح پور ہو لسنر میں رکھ لیا اور ہلائی گاڑا نے ہاتھ گرا دیئے۔ اس وقت اس کا ہونفتوں کا سا لنگ رہا تھا۔ وہ چپ چاپ جیب میں جا بیٹھا۔
دس پندرہ منٹ بعد پھر کسی گاڑی کی آواز سنائی دی۔ اس بار تو ریح پور مندر ہی تھے۔
خاک رنگ کی جیب چھول داریوں کے قریب آئی۔
”کہاں ہیں تمہارے پاس۔“ مندر نے جوزف سے پوچھا۔
جوزف نے اسی چھول داری کی طرف اشارہ کر دیا جس میں عمر بن داہل ہوا تھا۔
لیکن چھول داری کا پردہ ہٹانے پر معلوم ہوا کہ وہ دوسری طرف سے نکل گیا تھا۔
”وہ کس کے پردوں کے بند کئے ہوئے تھے۔“
”بند نہیں کیا کر تا پھر رہا ہے۔“ تو ریح و انت فری کر بولا۔
پھر وہ چھول داریاں اکٹارتے لگے تھے۔ اس مندر نے جوزف کو مخاطب کر کے کہا۔ ”وہ“
ان کے لئے جھیل میں جال ڈالنے جا رہے تھے۔

”لگ۔۔۔ کیوں۔۔۔؟“

”لوگوں کا خیال ہے کہ ڈوب مرا۔“ تو ریح نے زہریلے لہجے میں کہا۔
جوزف ہنسنے لگا۔ ”پھر بولا۔“ لیکن مسز ہم جاگئے گے کہاں۔“
”ہستی میں کی ہوئی ہیں۔۔۔۔۔“ مندر نے جواب دیا۔



جھیل کے اس گھاٹ پر خاصی بیزر تھی جہاں عمر بن کی چھول داری نصب تھی۔ ڈوبنے والے کی لاش کی دستگیری کے لئے کوششیں جاری تھیں۔ جاوید نور اس کے ساتھیوں کے چہرے پر اتر گئے تھے ایسا معلوم ہوا تھا جیسے اس حق ان کا کوئی قرعہ عزیز رہا ہو۔
پردہ بن تو شانہ کچھ دیر پہلے روتی رہی تھی۔ اس کی آنکھیں حور و سرور سرخ تھیں۔
اچانک کسی نے چیخ کر کہا۔ ”ہمارا۔۔۔۔۔ ہمارا۔۔۔۔۔؟“
لاش پانی پر چت تیرتی ہوئی کنارے کی طرف آ رہی تھی۔
”افسوس۔۔۔ افسوس۔“ کسی آواز میں لہجہ میں ابھریں۔
قریب پہنچ کر لاش نے پھر غوطہ کھینا اور میدان میں ہو کر خشکی پر چڑھ آئی۔

”مگر۔۔۔۔۔“ بے شمار قہر زدہ آوازوں نے اس کا استقبال کیا۔

پردہ بن کے قہقہوں میں آنسو بھی شامل تھا۔

”یہ کیا حرکت تھی۔“ نور ستر مطلق چلا کر بولا۔

”جھیلوں کو پوری طرح معلوم ہو گیا ہے کہ میں یہاں موجود ہوں۔“ اس حق نے فطری سانس لے کر کہا۔ ”اتنے جاننے کو ہر ملک گھسی۔“

”میں پوچھ رہا ہوں۔۔۔۔۔؟“

”آپ ریح پور کرم خاموش رہئے۔“ جاوید نے آگے بڑھ کر نور ستر سے کہا۔ ”جھیل میں تیرا کی پر کوئی پابندی نہیں۔۔۔۔۔؟“

اچانک اس گھاٹ پر موجود سب ہی آدمیوں نے عمر بن کی طرف سے ہولنا شروع کر دیا اور جھیل کے گردن ملنے کی آواز گھٹ کر رہ گئی۔

نور ستر نے حالات کا رخ بدلتے دیکھ کر وہاں سے ٹپ ٹپ جانے میں غایت لگی۔

”آپ بہت تھک گئے ہوں گے۔“ جاوید نے اس کا شانہ چھیننے ہوئے کہا۔

”کچھ نہ بولا۔“ پردہ بن خاموشی سے اسے دیکھے جا رہی تھی۔

اس حق بھی بالکل خاموش تھا۔۔۔۔۔ اور اس نے چونک کر کہا۔

”تیرا لاش کہاں ہے۔۔۔۔۔؟“

”ہم نے احتیاط سے رکھ دیا ہے آپ مطمئن رہئے۔۔۔۔۔؟“ جاوید بولا۔

”نور اب تو آپ ہمارے مہمان ہیں۔۔۔۔۔ ہمارے ساتھ ہی چلیں گے۔“

”لگ۔ کہاں۔۔۔۔۔؟“

”ہمارے گھر۔“ اگر آپ یہاں رہے تو نور ستر ضرور پریشان کرے گا۔“

”میں اسے جھیل میں دبا کر جھیل میں کود چلاں گا۔“

”آپ نہیں جانتے۔۔۔۔۔ وہ اچھا آدمی نہیں ہے۔۔۔۔۔؟“

”ہم اس سے کہہ چکے ہیں کہ آپ ہمارے ساتھ ہی چلیں۔“ پردہ بن بولی۔

”یہ تو بہت برا ہوا۔“ اس حق نے بولا۔

”کیوں۔۔۔۔۔؟“

"میں خود کو ہر وقت تہا اور وارث محسوس کرتا ہوں۔"

"دیکھئے جناب۔ آپ کو ہمارے ساتھ چٹائی پڑے گا۔"

"اگر آپ زبردستی کریں گے تو مجبور ہو جاؤں گا۔"

"زبردستی ہی کچھ نیچے۔"

"آپ کے یہاں سوگ کی دہلی تو نہیں کھائی جاتی۔"

"کبھی کبھی..... جاوید نہیں کر رہا۔"

"میں اس سے الگ ہوں.... لہذا صاف کر دیجئے۔"

جاوید نے اپنے ملازموں کو اس کا سامان اٹھا کر کے گاڑیوں تک پہنچانے کی ہدایت دی تھی کہ دوسرے سڑک پر آجیٹا اس کے ساتھ اس بار دس بارہ بٹے کئے آوی تھے اور کوئی بھی صورت سے راجد دل نہیں معلوم ہوتا تھا۔

"جہیں ہمارے ساتھ چٹائی پڑے گا۔" اس نے الحق کو دکھایا۔

جاوید کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ دوسرے سڑک پر جھپٹ پڑے گا۔

دعنا الحق نے ہاتھ اٹھا کر کہا "نہ تم دخل نہ دو۔" صاحب فیصہ میں معلوم ہوتے ہیں۔

مجھے ان کے ساتھ چٹائی پڑے گا۔"

"یہ ناممکن ہے آپ ہمارے مہمان ہیں امدادی عزت کا سوال ہے۔" جاوید اسی پر اٹھ چلا۔

"نہیں اور سو صاحب آپ مجھے لے چلے۔" اعتقاد انداز میں کہا گیا۔

پھر اور سو پر جو تہہ پڑا ہے تو الحق بھی ہلکا کر اپنا منہ دبا اور کبھی دونوں ہاتھوں سے

کال پٹے لگاتا تھا۔

"بڑو... کو دوسرے اپنے آدمیوں کی طرف مڑ کر دہڑا۔

"لب میں واقعی جان دے دوں گا۔" اس نے پھر اپنی میں چلائی دینے کی دھمکی

دیتے ہوئے کہا۔

وہ سب اس کی طرف جھپٹے اور الحق انہیں جھکا دیے کہ سیدھا اپنی چھوڑ داری میں جا کھسکا۔

وہ لاہر مڑے قریب پہنچے ہی تھے کہ چھوڑ داری انکڑ کر ان پر جا پڑی ساتھ ہی الحق نے چھوڑ

داری پر چھلانگ لگائی اور چیخنے لگا۔ "ہاں ہاں مار ڈالو مجھے لوٹ لو۔"

"ابھی ایک دوسرے پر ڈھیر ہوتے چلے گئے تھے۔... اور سڑک ہکا بکا کھڑا رہ گیا۔"

الحق بڑی تیزی سے اٹھ کر اس کی طرف جھپٹا اور قریب پہنچ کر بڑے ادب سے بولا۔

"آپ خود پکڑ لے چلے۔ مجھے کوئی اعتراض نہ ہوگا۔ کیونکہ آپ کی آنکھیں بڑی

خوبصورت ہیں۔"

اور سڑک بے بسی سے ہنسنے لگا۔ اس میں کسی قدر جھینپ بھی شامل تھی۔

"رہے دو۔" اس نے ہاتھ اٹھا کر اپنے ساتھیوں سے کہا جو چھوڑ داری کے نیچے سے

حق آنے کی جدوجہد کر رہے تھے پھر الحق سے بولا۔ "کیا تم جی چاہا کرتے ہو۔"

"میرے باپ نے مجھے گھر سے نکال دیا ہے۔" اس نے گلوگیر آواز میں کہا۔

"اچھا تو پھر میرا مہمان بننا قبول کر لو۔" اور سڑک کے نیچے میں بھی اس بار نری تھی۔

الحق نے مڑ کر جاوید کی طرف دیکھا۔

جاوید آگے بڑھ کر بولا۔ "یہ ناممکن ہے آپ پہلے سے میرے مہمان ہیں۔"

اور سڑک نے اسے نظر انداز کر کے حریف سے کہا۔ "میرے مہمان بننا قبول جانے کے لئے

رہو۔"

"نہ تمنا ہے بھائی صاحب۔" اس نے جاوید کی طرف دیکھ کر مڑ کر بولا۔

"آپ میرے مہمان ہیں میں کچھ نہیں جانتا۔"

"اچھا تو جناب آپ مجھے قتل کر دیجئے۔" اس نے اور سڑک سے کہا اور جاوید کی طرف

بھاگ کر بولا۔ "پھر آپ ان کے دس مہمانوں کو قتل کر دیجئے گا۔... مجھے ذرا برابر بھی پروا نہ

دے گی۔"

ایک بار پھر سب نفس پڑے۔ صرف اور سڑک اور جاوید دونوں ایک دوسرے کو خون خوار

حریف سے گھومے جا رہے تھے۔

"نہ تمنا ہے میں کیا کروں۔" دعنا حق پوچھ رہا تھا۔

"جیل چلے جائے۔" وہ مسکرا کر بولی۔

"ہاں یہ ٹھیک ہے۔" اس نے سہولت مند انداز میں سر ہل کر کہا۔ "ایسے مہمان کو

مل ہی جاتا ہے۔... چلے چلے چلے۔" اگر نہیں ٹھہرے ایک میزبان میرا سامان

"یہ کیا کیا تم نے..."

"میں نے کئی اور غمخواروں کا...! ضروری نہیں کہ وہ اسی گھر میں قیام کرے..."

"جلیو تم نہیں کچھ سمجھتے کہ میں آج کل کتاب پڑھتا ہوں... تم نے یہ غلطی تو کیا کیجیو!"

"آپ کیوں پڑھتا ہوں مجھے بھی تو پتا ہے..."

"کچھ نہیں، جو دل چاہے کرو..."

"تو کیا تم نے..."

"پروین کی بیٹی نے جلیو کو مخاطب کر کے کہا:

"جلیو کچھ نہ بولا۔ قریباً سات بجے ایک ملازم نے جلیو کو کسی کپڑے کی آمد کی اطلاع دی۔

"کپڑے کی آمد..."

"جلیو نے حیرت سے انداز میں نگاہیں جمکائیں۔

"کپڑے کی آمد..."

"اس وقت کپڑے کی آمد ہو رہی تھی... ان کے پارٹنرز کو ان کا اس طرح اٹھ جانا کھل گیا تھا

"لیکن وہ خاموش رہے۔ جلیو اور پروین باہر آئے تھے برآمدے کے نیچے ایک کپڑے کی آمد نظر

"آپ اس کے چہرے پر روشنی نہیں پڑی تھی اس لئے فوری طور پر پہچان نہ جاسکا..."

"فرمائیے..."

"جلیو نے برآمدے میں کھڑے کھڑے پوچھا:

"کپڑے کی آمد..."

"آپ لوگ کھانا کھلا دیجئے..."

"کپڑے کی آمد..."

"کپڑے کی آمد..."

"آپ نے میری لائبریری..."

"آپ نے میری لائبریری..."

"آپ نے میری لائبریری..."

"آپ نے میری لائبریری..."

"آپ نے میری لائبریری..."

"آپ نے میری لائبریری..."

"آپ نے میری لائبریری..."

"آپ نے میری لائبریری..."

"آپ نے میری لائبریری..."

"اپنے ساتھ لے جائے اور دوسرا مجھے..."

"وہ جلیو کی طرف مڑ کر بائیں آنکھ دہاتا ہوا سگریڈ

"کپڑے تو کپڑے..."

"تاہم..."

"اجابات زبان سے نکل گئی نکل گئی..."

"آپ کے ساتھ تو یہی چلوں گا..."

"تم آدمیوں کی طرح بات کیوں نہیں کرتے..."

"تو کیا لگتی ہے اسی میراں کے حوالے کر دوں..."

"کپ میں کچھ کچھ ڈاکر لے جاؤں گا..."

"تاہم..."

"حق نے جلیو کی طرف مڑ کر ہاتھ ہلایا اور جھپاک سے جھیل میں پھلاںک

"لگا دی..."

"تو کیا..."

"اور سب سے اپنے آدمیوں کی طرف دیکھ کر دہلا اور ان میں سے عین کپڑوں

"سب سے..."

"پروین کی بیٹی نے جلیو کو اشارے سے اپنے پاس بلایا اور بولیں..."

"تم اس کا سامنا کرنا اپنے

"ساتھ ہرگز نہ لے جانا..."

"آپ کیوں آئی..."

"پروین بول چڑی..."

"تم خاموش رہو..."

"آپ لگتے کریں..."

"میں جانتا ہوں کہ کیا کرنا ہوگا..."

"اور سب سے..."

"آخر کار اور سب سے..."

"آخر کار اور سب سے..."

"آخر کار اور سب سے..."

"اب شائد ہی..."

"اب شائد ہی..."

"اب شائد ہی..."

"اب شائد ہی..."

"اب شائد ہی..."

"اب شائد ہی..."

"ایک ہی بات ہے۔ اچھا اب آپ آرام کیجئے" اسحق نے اس کا شانہ تھپک کر کہا۔

"میں ذرا چائے کو اپنی دکھ بھری کہلی سٹانا چاہتا ہوں"۔

جاوید نے تحیرانہ انداز میں شیخ صاحب کی طرف دیکھا جو خود بھی حیرت سے مکمل پوش کو دیکھ رہا تھا۔

"ان سے کہئے .. کہ یہ جا کر آرام کریں" اسحق نے شیخ صاحب سے کہا اور وہ چونک کر بولے۔ "ہاں . ہاں . ہاں"۔

جاوید غیر ارادی طور پر کمرے سے نکل گیا اور مڑ کر دیکھا تو اسحق دروازہ بند کرنا ہوا نظر آیا۔۔۔ وہ جاوید کو آنکھ مار کر مسکرایا بھی تھا۔

جاوید جہاں تھا وہیں کھڑا رہ گیا۔ اس کی آنکھوں میں غرور کی آہر تھی۔ بند دروازے کو گھورے جا رہا تھا پھر بے آواز چلا ہوا اور وہ اس کے قریب آیا اور دم سلاہ کرہن کی گھنگو سننے کی کوشش کرتا رہا۔ لیکن اسے حیرت ہوئی اندر سے کسی قسم کی بھی آواز نہیں آ رہی تھی۔



جاوید پھر اسی کمرے میں واپس آیا جہاں وہ لوگ کیرم کھیل رہے تھے! مکمل دوبارہ شروع ہوا لیکن جاوید کھانا اسی مہانے میں الجھا رہا وہ قریب پانچ منٹ تک اس وقت والے کمرے کے دروازے پر کھڑا رہا لیکن اندر سے کسی کی بھی آواز نہیں سنائی دی تھی۔ اس کا خیال تھا کہ شیخ صاحب گھنگو کے اعلان پر اس کمرے میں ضرور آئیں گے۔

آدھا گھنٹہ گزر گیا۔ لیکن حالات میں کوئی تبدیلی نہ ہوئی۔ پردین کی چچی بھی اسی کمرے میں موجود تھیں اس لئے اسحق کا ذکر بھی نہ ہوا۔ پردین نے پہلے ہی مکمل پوش سے متعلق اپنی لامٹی ظاہر کر دی تھی لہذا جاوید سے کسی نے بھی اس کے بارے میں نہیں پوچھا تھا۔ جاوید بے چینی محسوس کر رہا تھا اس لئے میں ایک ملازم نے آکر اطلاع دی کہ کھانے کی میز پر ان کا انتظار ہو رہا ہے۔۔۔ وہ اٹھ گئے۔

پھر جیسے ہی ڈاننگ روم میں داخل ہوئے پردین کی چچی اس کے کمرے پر ٹھک گئیں۔ میز پر شیخ صاحب کے ساتھ اسحق بھی موجود تھا اور شیخ صاحب کی بڑی لڑکی عالیہ اس سے

فیس خس کر رہی تھی اور خلاف معمول شیخ صاحب کا چہرہ بھی کھلا ہوا تھا۔

"آئیے آئیے۔" شیخ صاحب اٹھتے ہوئے بولے۔ "اگرے جاوید یہ مہراں صاحب تو بڑے دلچسپ آدمی ہیں۔ ان سے مل کر سبے حد خوشی ہوئی۔"

جاوید نے مڑ کر پردین کی چچی کی طرف دیکھا جن کے چہرے پر غمناکی اور اثرات تھے۔ وہ سب جہنم گئے اور عالیہ نے جاوید سے کہا۔ "اس دوران میں میری معلومات بہت وسیع ہو گئی ہیں۔ آپ کے یہ مہراں بڑی قیمتی اطلاعات فراہم کرتے ہیں۔"

"مجھے خوشی ہے کہ میری دریافت آپ لوگوں کے لئے باعثِ رحمت نہیں بنی۔۔۔" جاوید فیس کر رہا تھا۔

کھانے کے دوران میں اسحق تو خاموش رہا اور عالیہ انہیں بتاتی رہی کہ کس طرح اس کی معلومات میں اچانک کراں قدر اضافہ ہوا ہے۔ "مثال کے طور پر۔" وہ ہنسی ہوئی بولی "مہراں صاحب کا خیال ہے کہ چاند کمرے سے کوئی وجود ہی نہیں ہے۔۔۔ غلام ہارت جانے کہاں جا کر واپس چلے آئے ہیں۔"

"کیوں جناب۔" جاوید نے مہراں کو مخاطب کیا۔
 "مہراں نے اعتقادِ سید کی کے ساتھ سر کو جنبش دی۔"
 "کیا آپ اس کے لئے کوئی دلیل رکھتے ہیں۔۔۔"
 "اس وقت کوئی دلیل نہیں رکھتا۔۔۔"
 "کیا مطلب؟"

"جس وقت میں نے یہ بات کہی تھی سبے چوں و چرا حلیم کر لی تھی۔ دس پندرہ منٹ گزر جانے کے بعد دلیل بھی صاحب۔۔۔"

وقت قہتموں میں گزر رہا تھا۔ کھانے کے بعد جب سب اٹھ گئے تو عالیہ نے جاوید کو ایک طرف لے جا کر کہا۔ "یہ آخر ہے کیا بلا جس نے لبا جان جیسے سنجیدہ آدمی کو بچوس کی طرح گھنٹوں کے بل چلنے پر مجبور کر دیا۔۔۔"

"کیا مطلب۔۔۔"
 "میں ان آنے سے پہلے میں نے انہیں سروش کو لڑکے قریب گھنٹوں کے بل چلنے دیکھا تھا۔"

"اور....!" جاوے کسی سوچ میں پڑ گیا....!

ڈانگ روم میں اب ان دونوں کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔

"صورت سے تو بالکل احمق مطوم ہوتا ہے .. اور باتوں سے کبھی کبھی اتنا عقل مند مطوم ہونے لگتا ہے کہ حیرت ہوتی ہے!" عالیہ بولی۔

"م .. میں دراصل اس سے عجیبیاں بکڑنے کا فن سیکھتا چاہتا ہوں پھر اگر دلاؤ دیکھ سے جھڑپ نہ ہوتی ہوئی تو شاید میں اسے مہمان نہ بناتا....!"

"وہ لوگ تو بہانے ڈھونڈتے رہتے ہیں۔"

"خیر .. لیکن تم نے مجھے الجھن میں ڈال دیا ہے ..!" جاوید نے طویل سانس لے کر کہا۔

"الجھن کی بات ہی ہے تصور نہیں کیا جاسکتا کہ لاجان کسی بھی سرے پر غیر سنجیدہ ہو جائیں۔"

"مگر اندھیرے میں تم نے انہیں بھٹکانے کھر....!"

"مگر وہ.... گفتگو بھی تو کئے جا رہے تھے دونوں....!"

"کس قسم کی گفتگو کر رہے تھے دونوں....!"

"یہ بتانا دشوار ہے ... میں نے ان کی آواز میں سنی تھی۔"

"اچھی بات ہے میں دیکھتا ہوں....!" جاوید نے کہا اور ڈانگ روم سے نکل کر مہمان کے کمرے کی طرف چل پڑا۔

دروازے پر دھک کر دھک دی۔

"کون ہے!" اندر سے آواز آئی۔ "موت .. ضرور ..!"

اس کے بعد دروازہ کھلنے میں زیادہ دیر نہیں لگی تھی۔

"پاجامہ پہن چکا آپ کو؟" جاوید نے ہنس کر پوچھا۔

"بلیئر کر بند کا ہو تو آدمی ہی کو پہنتا ہے....!"

"ارے تو آپ نے کر بند کے لئے کہا کیوں نہیں۔"

"میں اس کا قائل نہیں کہ پاجامہ مہمان کا اور کر بند میزبان کا۔"

"چچا جان آپ پر مہمان کیے مگر ہوئے....!"

"چچا جان اور مہمان وہ.... شہر کہا جاسکتا ہے....!"

"نہیں بتائیے! پردین کی چچی نے تو انہیں آپ کے خلاف بھڑکایا تھا۔"

"چچا آپ کے اور چچی پردین کی؟"

"بات بڑانے کی کو خوش نہ کیجئے۔"

"مجھ پر غور توں کے علاوہ اور ہر ایک کو رحم آجاتا ہے۔"

"آپ اور بالکل اُس وقت کہاں گئے تھے....!"

"وہ مجھے اپنا پانی بدلنے کھانے لے گئے تھے۔"

"اندھیرے میں؟"

"اندھیرے میں بھی دیکھ سکتا ہوں ... یہی تو میری کاوش ہے۔"

"آپ پتہ نہیں کیا جڑ ہیں اب تو آپ سے خوف مطوم ہونے لگا ہے۔"

"کیوں؟"

"پتہ نہیں۔"

"تو پھر اسی سلسلہ اپنا کام تھا اور ستر صاحب کا دلاؤ دیکھ۔"

"یہ تو کسی طرح بھی ممکن نہیں اگر آپ کالے ساپ بھی ثابت ہوئے تو ہمیں برداشت کرنا ہی پڑے گا۔"

"میں تو پردین کی چچی نے میری طاقت کی تھی....!"

"ہاں وہ یونہی جتنی کڑی رہتی ہیں ذرا اسی بات پر۔"

"اچھا تو پلو انہیں بھڑکیں....!"

"آخر کیوں؟"

"پھر کیا کریں .. کچھ نہ کہہ تو ہو ہی چاہئے....!" مہمان نے بڑے فکر لچھے میں کہہ "یہاں کوئی قریح کی جگہ تو نہیں مطوم ہوتی۔"

"کیا سمجھتے ہو غل ہیں.... آپ کیا سمجھتے ہیں مہمانی بہتی کو....!"

"تو پھر لباس تبدیل کروں۔" مہمان نے چمک کر پوچھا۔

"بالکل....!"

بھر بڑی بھرتی سے اٹھا تھا اور اپنے پیچھے دلی ہیز کے ایک آدمی پر ٹوٹ پڑا تھا۔

”کھڑے... کھڑے...“ اسی کرتارہ گیا۔

چاروں طرف سے لوگ دوڑ پڑے۔ نجیب کے ہاتھوں پٹے والا فرش پر چٹ پڑا مگر کھری سانسیں لے رہا تھا۔

ہوش کے بھیر کی حالت قابل دید تھی۔ اٹانکہ وہ بھی نجیب سے خائف تھا۔ اسی لئے کسی جسم کی ہڈ پر اس کے بغیر پٹے والے کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔

کسی نے بھی نجیب سے کچھ پوچھنے کی زحمت گوارہ نہ کی اور نجیب بھی اس کی طرف متوجہ دے بغیر زیروں کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ ہیڈ ویئر پٹے والے کو ہوش میں لانے کی کوشش کر رہا تھا۔

”آخر بات کیا تھی...“ نمبر نے ہیڈ ویئر سے پوچھا۔

نجیب سب ڈانگنگ ہل میں موجود نہیں تھا۔

”صاحب۔“ ہیڈ ویئر کی کپاتی ہوئی آواز میں بول۔ ”اتوار سے تو یہی معلوم ہوتا ہے کہ ان صاحب کے سر سے اٹھ کر خان صاحب گرے ہوں گے۔“

”خان صاحب۔“ نمبر نے مضامین بھیج کر غلطی سانس لی۔

پٹے والا اٹھ کر بیٹھ گیا اور اس طرح ہڈ ہڈ آنکھیں پھاڑنے لگا تھا جیسے کچھ بھائی نہ دے رہا ہو۔

”کیا میں آپ کو اٹھوں جناب...“ ہیڈ ویئر نے جبک کر آہستہ سے پوچھا۔

وہ آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر ہیڈ ویئر کو دیکھنے لگا۔

”اٹھو... اور میرے دفتر میں لے چلو...“ نمبر بولا۔

کچھ لوگ ابھی وہیں کھڑے تھے اور کچھ اپنی میزوں پر واپس چلے گئے تھے۔ موضوع گفتگو نجیب خان ہی تھا۔



جہاں پر یہ کلاہٹ طاری تھی اور عمر بن افتخار اندر میں پٹے ہوئے آدمی کی لڑکھائی چال دیکھے جا رہا تھا ہیڈ ویئر اسے سہارا دے کر نمبر کے کمرے کی طرف لے چلا تھا۔



نجیب خان گل کدہ کے ڈانگنگ ہل میں کسی کا شہر تھا یہ یہاں کا سب سے اچھا دکانچی ہوئی تھا۔ غیر ملکی سیل فونز وہ تریبھیں قیام کرتے تھے۔

یہاں کا نظم و نسق جدید تقاضوں کے متن مطابق تھا۔ میزوں پر خوش رو لڑکیاں سر دکتی تھیں اور ہیڈ ویئر ایک اعلیٰ تعلیم یافتہ آدمی تھا۔ نجیب خان نے اسے اشارے سے بلایا۔

ہیڈ ویئر اس اشارے پر خوش زدہ سا ہو کر اس کی طرف بڑھا تھا۔

”جناب عالی...“ قریب پہنچ کر وہ ٹھہرا جھکا۔

”سہارے ہاتھوں دلی لڑکی کہاں ہے...“

”جی۔ بی۔ بی۔“ ہیڈ ویئر چاروں طرف دیکھ کر بھٹکائے ہوئے لہجے میں بولا۔

”پتہ نہیں... شش شامہ... آج چھٹی پر ہے...“

”کیا اپنے کمرے میں موجود ہے...“

”معلوم نہیں جناب...“

”معلوم کرو...“

ہیڈ ویئر ڈانگنگ ہل سے چلا گیا۔

یہاں کے ملازمین نجیب خان سے بہت زیادہ مرعوب معلوم ہوتے تھے۔ اس رد کرنے والی لڑکیاں اسے اسی ہوئی نظروں سے دیکھتیں۔

تھوڑی دیر بعد ہیڈ ویئر واپس آیا۔ اس کے چہرے پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں۔

”وہ کہہ رہی ہے کہ میں کسی سے بھی نہیں ملتا چاہتی اور وہ وہی نہیں کھولتی۔“ اس نے ہانپتے ہوئے کہا۔

”کیا تم نے سہارا نہیں دیا؟“ نجیب آہستہ سے فریاد۔

”کیا تھا جناب...“

”اچھا۔“ ”نجیب اٹھا ہوا بولا۔“ ”میں خود دیکھتا ہوں۔“

ہیڈ ویئر پیچھے ہٹ گیا۔ نجیب خان میزوں کے درمیان سے گذرنا ہوا بالائی منزل کے زیروں کی طرف بڑھ رہا تھا کہ اچانک منہ کے بل گر پڑا۔

"یہ یہ کنگ کیا کیا آپ نے..؟" جلاید نے عمران کو گھورتے ہوئے پوچھا!
"میں نے.. کیا مطلب..؟"

"آپ نے ٹانگ ماری تھی... وہ پورا خون تو بہت گیا۔"

"اچھا تو کیا اب تم مجھے پٹانے کا راز رکھتے ہو....؟"

"اب اٹھیے اس کی نظر مجھ پر نہیں پڑی تھی ورنہ وہ دوسری کارخ کرتا۔"

"کیا مطلب..؟"

"داؤد بیگ اس کے مصاحبوں میں سے ہے اس لئے یہ بھی ہمارے خاندان سے دشمنی رکھتا ہے۔"

"ہے کون....؟"

"نجیب خان جنگلات کا ٹھیکیدار اور سرکش آدمی ہے شر قاس سے دارتے ہیں اے
حد بار سوا بھی ہے مگر یہ بتائیے آپ نے اسے ٹانگ کیوں ماری تھی..؟"

"وہ ہم سے تہہ راسی کوئی بات نہیں ہوئی....؟"

"آپ نے دیکھا کہ غیر بھی دم دیا کر چلا گیا....؟"

"کیا اس کے خلاف قانونی کارروائی کرنے والا یہاں کوئی نہیں..؟"

"مقامی حکام اس کی مٹھی میں ہیں....؟"

"ماروں پھر..؟"

"کیا مطلب..؟"

"مگر میری کسی غلطی کی بناء پر وہ بچاؤ پٹا ہے تو پھر میرا فرض ہے کہ میں نجیب خان کو ضرور مار دوں۔"

"بس بس اربادہ تیزی دکھانے کی ضرورت نہیں بستی کے بہت بڑے بڑے
بد معاش اس کے نام سے کاہنچے ہیں۔"

"اچھا تو اب تم چپ چاپ گھر جاؤ....؟"

"کیا مطلب..؟"

"یہ تمہارے مطلب سے تو میں غل گیا ہوں.... اور دیکھو وہاں آ رہا ہے۔"

جلاید چونک کر تیزیوں کی طرف متوجہ ہو گیا....! نجیب خان کے ساتھ ایک لڑکی بھی
تھی۔ سنہرے بالوں والی ایک خوب صورت لڑکی لیکن وہ بے حد خائف نظر آ رہی تھی۔!

وہ اس لئے باہر نکلا چلا گیا۔

"اٹھو....؟" عمران نے جلاید سے کہا۔

جلاید اٹھ گیا۔ لیکن اس کے چہرے پر انجمن کے آہستے۔ اور باہر نکلے۔

نجیب خان لڑکی کو ایک رُک کی طرف لئے جا رہا تھا۔ باہر زیادہ روشنی نہیں تھی۔

رُک اندھیرے ہی میں کھڑا تھا۔ اندروں کی چھاؤں میں ان دونوں کی دھندلی پر چھائیاں
ہی نظر آ رہی تھیں۔ پھر وہ ڈرائیو تک سیٹ پر بیٹھ گئے اور انجمن اسٹارٹ ہونے کی آواز آئی۔

"جلدی کرو۔ ہمیں بھی رُک پر سوار ہونا ہے۔" عمران نے کہا اور جلاید کا ہاتھ پکڑ کر

روڑنے لگا۔

جلاید کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اسے کیا کرنا چاہئے۔ بس وہ وہ ڈرائیو پر جیسے ہی رُک
حرکت میں آیا وہ بھی عمران ہی کی طرح چلا گیا کہ رُک کے پچھلے حصہ پر چڑھ گیا۔

"لیٹ جاؤ۔" عمران آہستہ سے بولا۔ "میں تمہیں بتاؤں گا کہ تاروں بھرا آسمان کبھی
کبھی کتنا بھلا لگتا ہے۔"

"چہ نہیں آپ کس مصیبت میں پھنسانے والے ہیں..؟"

"میں سمجھا تھا کہ تم ایک ڈر اور ایڈوانچر کے شائق نوجوان ہو۔"

"آخر یہ کس قسم کا ایڈوانچر ہے..؟"

"ہم نے تم نے دیکھا نہیں کہ وہ ایک لڑکی کو لے جا رہا ہے اور لڑکی خائف نظر آتی ہے۔"

"کاحول دلا قوس....؟"

"موقع نہیں ہے اور نہ میں بھاگ جاتا....؟"

"میں نہیں سمجھا....؟"

"کاحول پڑی تھی تم نے....؟"

"سنئے جناب۔ ایہ کوئی ایسی افواہی بات نہیں ہے...! گل کدہ کی لڑکیاں لوگوں کے

ساتھ باہر بھی جاتی ہیں۔"

”یہی خود کہتا ہے کہ باہر جا کر کیا کرتی ہیں....؟“
 ”آپ نہیں جانتے....؟“ چارے سمجھتا کر کہہ...
 ”قسم لے لو....؟“
 ”لاحول ولا قوۃ...؟“

”اب پڑھی لا حول تو مجھے چھانگ لیا۔“

پھر وہ خاموش ہو گئے ! جاوید مجسمہ طاہت میں جتا ہو گیا تھا۔ پتہ نہیں اب کیا حشر ہو۔

۱۰ سورج و مہتابات کے لئے پرستش کا صاحب تکبیر کا پتھر ہے

فرک شور چھاتا کرے تریجھے پڑی راستوں پر دوڑا جہاں تھانسلے میں اس کی آواز معمول سے کچھ زیادہ ہی محسوس ہو رہی تھی!

دلائلِ کبریا کے نام پر ہونے لگی اور عمرین نے جاوے سے کہہ "جب تک میں اپنے کونہ کیوں
اسی طرح لپٹے رہتا۔"

آخر کار ترک رک گیا۔ لیکن امجن بند نہیں کیا گیا تھا۔ پھر انہوں نے نجیب خان کی آواز

سنی جو کسی سے کہہ رہا تھا "مجھے پتہ چلا۔"

”اٹھو، اے مرہٹوں نے جلاہ کو جھنڈ کر کھل (اسی طرح دینے جتا جیسے اسی کے بھائی ہوئے ہیں۔“

١٢٤

جاوید نے بڑی بھرتی دکھائی دو آدمی ٹرک پر چڑھ آئے اندھیرے میں ان کی
چٹکیں تونہ دکھائی دیں البتہ ان کے ہاتھوں میں راتھیں صاف پہنائی جاسکتی تھیں۔

نور الدین سے کسی قدر الگ ہٹ کر بیٹھ گئے اور ایک نے عربی آواز میں کہا "بیٹھ گئے۔"

لڑکھوپارہ حرکت میں آگیا... نوولہ دغا موٹیں بیٹھے رہے....!

تھوڑی دیر بعد عمران کچھ ایسے انداز میں ان کی طرف جھکا جسے کچھ کہنا چاہتا ہو۔
 انہوں نے بھی جو مانا اسے سر آگے بڑھائے تھے! پھر حادیہ نے دیکھا کہ دونوں کمرے پر ایک

دوسرے سے کھرا لے اور عمران ان پر حملہ جھٹلا

جاوید دم بخور و بیخار! .. اسے اپنا محسوس ہوا تھا جیسے دل اچھل کر طلق میں آچھسا ہو۔

جھونڈے میں چلا گیا!

چاروں طرف گھور اندھیرا تھا۔ ابلتہ جھونڈے کی کڑکیوں سے بجلی بجلی روشنی پھوٹ رہی تھی۔۔۔۔۔ غالباً کدو کیر و سین لپ روٹن تھا!

وہ دونوں پہرے داروں کے سے انداز میں دروازے پر جم گئے۔

دروازہ صرف بھینڑا گیا تھا اندر سے بند نہیں کیا گیا تھا!

"کھنک وہ دونوں ہوش میں آکر یہاں نہ آئیں۔۔۔" جاوید نے آہستہ سے کہا۔

"ایک گھنٹہ سے پہلے ہوش میں نہ آئیں گے، اگر نہ کرو" "عمران بولا۔

"کب زہاں کھلو" انہوں نے نجیب کی فراہٹ سنی۔

"میں کچھ نہیں جانتی اب جانتی ہوتی تو وہیں تادیقی مجھ پر رم کیجئے"!

"گل کدہ میں کب سے ہو"!

"پندرہ دن سے زیادہ نہیں ہوئے"!

"اس سے پہلے کہاں تھیں"!

"سردار گلدہ میں"!

"وہاں کیا کرتی تھیں"!

"نہ ممتی تھی یقین کیجئے میں ایک ایسے گھرانے کی فرد ہوں وہ ایک ایسی ہی افراد تھی جس نے اس مال کو پہنچا دیا"!

"کالے آدمی کی بات کرو، جن کے ساتھ کالا آدمی ہے وہ کون ہیں؟"

"میں نے کسی کالے آدمی کو نہیں دیکھا"!

"تو اس مت کرو تم ان میں سے ایک کے کرے میں بھی مٹی تھیں۔"

"میرے میں مٹی تھی، لہ۔۔۔ میرے لور میرے گھرانے کے ایک شہساز ہیں

صفر صاحب .. اتفاقاً ان سے ملاقات ہو گئی .. وہ گل کدہ ہی میں مقیم ہیں اسی بچاک ملاقات

کی بنا پر میں خود کو پیار پیاری محسوس کرنے لگی تھی۔"

"میکوں پیار محسوس کرنے لگی تھی"!

"اب ایسے حالات سے دوچار ہوں کہ کسی شہساز کا سامنا نہیں کر سکتی"!

"وہ کیا کرتا ہے۔۔۔"

"یہ میں نہیں جانتی"

"جی بات" "نجیب فرمایا .. "ورنہ جانتی ہو یہاں کیا حشر ہو گا تمہارا!"

"اس سے زیادہ میں کچھ نہیں جانتی"!

"مجھے بات ہے اب تم دیکھو گی کہ تم پر کیا گذرتی ہے باہر بھی دو آدمی موجود ہیں۔"

"ترحم کیجئے مجھ پر"

"ناممکن"!

"میں کس طرح یقین دلاؤں آپ کو"!

"کتنے دنوں بعد اس سے ملاقات ہوئی ہے۔"

"سات آٹھ سال بعد کسی زمانے میں وہ ہمارے پڑوسی تھے۔"

"اگر یہ بات غلط نکل تو"

"جو چور کی سزا ملے میری۔۔۔"

"تم مجھے جانتی ہو۔۔۔"

"آپ کو کون نہیں جانتا۔۔۔"

"تمہاری گج و سلامت داپہی کی صرف ایک ہی صورت ہے۔"

"میری داپہی" "وہ وقت آئیر آواز میں بولی "لیکن اب وہاں داپہی نہیں چلتا جانتی"

جس طرح لائی گئی ہوں اس کے بعد میں گل کدہ میں کسی سے بھی آنکھیں نہ ملا سکوں گی۔"

"تو کیا تم نے خدا کی عطا میں گھر سے باہر قدم نکالا تھا ..؟"

"کسی طرح بھی نکلے ہوں لیکن گل کدہ کی دوسری لڑکیوں کی طرح نہیں ہوں۔

صرف محنت سے اپنی روزی کمانی ہوں۔"

"میں تمہیں نرانی کے راستے پر تو نہیں لانا چاہتا۔"

"تمہارا آخر یہاں میری موجودگی کا کیا مطلب ہے"!

"ایک ایسے کام میں میرا ہاتھ بیٹھو"!

"میں نہیں جانی گی"!

"اپنے اس شناسا کے بارے میں معلومات فراہم کر کے مجھ تک پہنچاؤ لیکن اس پر یہ نہ ظاہر ہونے پانے کے تم کسی دوسرے کے لئے معلومات حاصل کر رہی ہو۔"

"کیا مسافر صاحب نے وہاں سے میری روانگی نہ دیکھی ہو گی؟"

"نہیں۔ اسے لوگ اس وقت کل کدہ میں موجود نہیں تھے۔ اور پھر وہ ذاتی طور پر مجھے نہیں جانتا۔"

"کیا وہ کوئی؟"

"سنو۔ اسے اسکا ہے آٹھ سال پہلے وہ کوئی اچھا آدمی رہا۔ نورانی توہی بھر میں انسانی دہن پر حاوی ہو جاتی ہے مجھے شبہ ہے کہ وہ اسنگروس کی کسی ٹوٹی سے تعلق رکھتا ہے۔ میں بدام آدمی ضرور ہوں۔ لیکن کوئی ایسا کام نہیں کرتا جس سے ملک و قوم کو نقصان پہنچے۔"

"اگر بات ہے تو میں ہر طرح حاضر ہوں۔"

"شباب! اہم واقعی نیک لڑکی معلوم ہوتی ہو۔ کیا نام ہے تمہارا؟"

"تہینہ۔"

"اچھا تو چلو میں تمہیں واپس بھیج دوں! میرا خیال تھا کہ تم بھی اسی کردہ سے تعلق رکھتی ہو۔ لیکن میں تمہاری آنکھوں میں مصومیت دیکھ رہا ہوں۔"

"بہت بہت شکریہ۔ لیکن اب میں کل کدہ واپس نہیں جانا چاہتی۔"

"پھر تم اس کے بارے میں معلومات کیسے فراہم کرو گی؟"

"میری سمجھ میں نہیں آتا کیا کروں؟"

"چلو... اس طرف تمہارے خیر کو مطمئن ہونا چاہئے۔"

"کاش میں جیسا کہ چاہتی ہوں۔"

"اب پیچھا ہو تو بھیکوں کا؟" عمران بڑبڑا اور چلوے کو ہنسی آگئی۔

"رونے کا مقام ہے اتنی بڑی ہو جانے کے بعد کہ رہی ہے کاش میں جیسا کہ چاہتی ہوں۔"

دفعتاً اندر سے نجیب کی آواز آئی! "اچھا۔ چلو۔ میں تمہیں پہنچا دوں۔"

وہ باہر نکلے اور نجیب نے روشنی دکھانے کو کہا۔

چلوے سوچ رہا تھا کہ اب ضرور کوئی گزیر ہو گی۔ اگر ٹرک پر بیٹھ بھی گئے تو کہیں اسی جگہ نہ اتر دیے جائیں جہاں سے وہ دونوں آدمی سوار ہوئے تھے۔ اگر ایسا ہوا تو پیدل چلتے چلتے دم لیں پر آجائے گا۔ آخر اس واقعہ کو یہ کیسا عجیب محسوس ہوتا ہے؟

ٹرک کے قریب پہنچ کر نجیب نے ان سے کہا "تم لوگ جو پیڑے میں واپس چلو رات وہیں بسر کرنا۔"

عمران نے کھانسیوں کے درمیان بھرتی ہوئی آواز میں کہا "بہت بھتر!" اور چلوے کی کھوپڑی تاج کر رہی گئی۔

انجمن اسٹارٹ ہو اور ٹرک آہستہ آہستہ ریگٹنے لگا۔ واپسی کے لئے اس کا رخ موڑنا تھا۔

عمران چلوے کا ہڈ پکڑ کر اسے اندر جبرے میں کھینچ لے گیا۔

پھر جیسے ہی ٹرک کا رخ بدلا وہ آہستہ سے بولا۔ "بس اب احتیاط سے ٹرک پر چڑھ چلو۔"

چلوے بہت شدت سے بوکھلایا ہوا تھا۔ ٹرک پر پہنچ کر جان میں جان آئی۔

دونوں بے ہوش آدمی اب بھی لمبے لمبے لیٹے ہوئے تھے۔

"اب کیا صورت ہو گی؟" چلوے نے عمران کے کان سے منہ لگا کر پوچھا۔

"بہت بد صورت ہو گی۔۔۔ کیونکہ ان دونوں سے اپنے کپڑے واپس لینے پڑیں گے۔"

سر دی نہ گئی ہے... وہ نہ اپنے کپڑے واپس کران کے کپڑے سرہانے رکھ دیتے۔"

چلوے نے طوعاً و کرہاً اپنے حصے میں آئے ہوئے آدمی کے جسم سے اپنے کپڑے اترے تھے

اور اس کے کپڑے اسے پہنائے تھے۔

کچھ دیر بعد عمران نے اس سے کہا "بھتی کے قریب والے مول پر تم ہرگز گر کر رہ لیتے۔"

"تو آپ۔۔۔"

"میں نجیب خان کو اس لڑکی کے پیچھا ہونے کا حشر بکھلاؤں گا۔"

"آخر مقصد کیا ہے؟"

"چھیاں اسی طرح گندھاتا ہوں۔"

"آپ کو مہمان بنا کر میں نے جی جگہ حاتم کی قبر پر لات ماری ہے۔"

"حاتم نے مہمان کو کھولنا شروع کر کے کھانا کھا کر جانیں۔"

"اگر یہ دونوں ہوش میں آگئے تو کیا ہو گا....؟"

"ہمارے کپڑے ہمارے جسموں پر موجود ہیں۔ لہذا اب کیا پرہلو جس وقت چاہیں ہوش میں آجائیں....؟"

جلوہ نے زحمت ہو کر خاموشی اختیار کر لی۔

عمران کچھ دیر بعد بولا۔ "ولہیں آکر جہیں پھیلی پکڑنے کی ترکیب بتاؤں گا۔"

"سوئی چور کے لٹو بھی لینے آئے گا....؟" جلوہ نے ہنسا کر کہا۔ "وہ سوچ رہا تھا کہ کبوت بچر کی طرح بہادرا ہے۔ اپنے نہیں کیا مقصد ہے ان سب حرکتوں کا۔"



گل کدو کے قریب پہنچ کر نجیب خان نے ٹرک روکا ہی تھا کہ ایک آدمی اسٹیزنگ کی طرف والے دروازے کے قریب آکھڑا ہوا۔

"دو آدمی ٹرک سے گرے ہیں۔" اس نے بھڑی آواز میں اطلاع دی۔

"تم کون ہو....؟" نجیب خان نے اسے گھورتے ہوئے پوچھا۔

"میں جنہیں ایک اطلاع دے رہا ہوں۔۔۔ جنہیں اس سے کیا کہ میں کون ہوں۔ یقین نہ ہو تو چلو میرے ساتھ۔"

وہ آدمی روشنی میں تھا۔ نجیب نے اسے بطور دیکھا۔ عجیب سا چہرہ تھا۔! پھوٹی ہوئی بھڑی ٹاک کے نیچے گھٹی مونچھوں کے سائبان نے دہانے کو پوری طرح احک لیا تھا۔ ٹاک اور ٹھوڑی کے درمیان صرف مونچھیں نظر آتی تھیں۔

"تم کھاس کر رہے ہو....؟"

"خوب۔ اور دیکھو۔ ٹریک کا ٹیشل بھی اسی طرف آ رہا ہے۔ شاید اس نے بھی دیکھا تھا۔"

نجیب گاڑی سے اترتا ہوا تھوڑے بڑا "تم جاؤ....؟"

وہ دوسری طرف سے اتر کر پوٹھی کی جانب بڑھ گیا۔

"اگر... خان صاحب السلام علیکم جناب عالی....؟" کا ٹیشل نے جبے لوب سے اسے

سلام کر کے وہی اطلاع دی جو خوف ٹاک چہرے والے انجینی نے کچھ دیر پہلے دی تھی۔

"پلو۔ دیکھو کہاں ہیں۔" نجیب نے کہا اور کا ٹیشل کے ساتھ چل پڑا۔

وہاں سے قریباً سو قدم کے فاصلے پر اسے اپنے دونوں آدمی پڑے ہوئے ملے جنہیں جو نیڑے ہی میں قہر نے کو کہہ آیا تھا۔

"مہرے ہوش تھے اور انگریز سانس لے رہے تھے۔"

"وہ کہاں گیا....؟" نجیب خطرناک انداز میں مزید۔

"کون جہب....؟" کا ٹیشل نے پوچھا۔

"وہ جو میرے پاس کھڑا تھا۔"

"ہمارے ساتھ تو کوئی بھی نہیں آیا....؟"

"یہ میرے آدمی ہیں۔۔۔ پیچھے پیٹھے ہوئے تھے میرے کسی دشمن نے انہیں اس حال کو پہنچایا ہے اتم انہیں دیکھو میں اسے تلاش کرتا ہوں۔"

"بجٹ اچھا جناب....؟"

نجیب خان دوڑنے کے لیے اندر میں ہوش کے صدور دروازے تک پہنچا تھا۔

جیسے ہی ڈائیٹنگ ہل میں داخل ہوا وہاں ایک ہار بھر کھلتی پڑ گئی۔ دو دروازے کے قریب رک کر ہل میں پیٹھے ہوئے لوگوں کا ہاتھ لینے لگا تھا۔

خوف ٹاک چہرے والے آدمی وہاں دکھائی نہ دیا۔

اب اس کے قدم رینوں کی طرف بڑھ رہے تھے۔! اوپر پہنچ کر تھوڑے کے کمرے کے دروازے پر دستک دی۔ لیکن اندر سے جواب نہ ملا۔ پنڈل گھر کر دروازہ کھول لیکن تھوڑے کے بجائے ایک مرد پر نظر پڑی جو صورت ہی سے بالکل احمق معلوم ہوتا تھا۔

"تھوڑے کہاں ہے....؟" نجیب نے کو ٹیشل آواز میں پوچھا۔

"میں بھی اسی کا لشکر ہوں....؟"

"کیا وہ ابھی یہاں آئی تھی....؟"

"نہیں تو.... مجھے معلوم ہوا تھا کہ اسے کوئی بد معاش اپنے ساتھ لے گیا ہے۔"

"تم کون ہو....؟" نجیب دہلاؤ۔

"میں عمران ہوں۔"

”ہرگز نہیں تہیز کو ساتھ لے کر جاؤں گا۔“

”تم کچھ کیوں نہیں... اس طوائف ہو گئی ہے...“

”وہ... وا... جب تو بیچ گائے گی بھی آسانی رہے گی۔“

نجیب خن خاموش ہو کر اسے غور سے دیکھنے لگا عمران کے چہرے پر پہلے سے بھی زیادہ ملامت ظاہر ہو گئی تھی۔

”اچھا تو سنو!“ دھلتا نجیب نے بے حد نرم لہجے میں کہا: ”وہ کمرہ نمبر سات میں ہو گی جا کر اسے بلا لاؤ۔“

”وہ وہ تو میں بھولی گیا تم نے کچھ دیر پہلے مجھے گدھا کہا تھا!“

نجیب جواب میں کچھ کہنے ہی والا تھا کہ کسی نے باہر سے ہینڈل گھما کر دروازہ کھولا۔

تہیز اندر داخل ہوئی اور دروازے کے قریب ہی ٹھٹھک گئی۔

”کیوں کہا تھا گدھا!“ عمران نے کہہ کر ایک بھر پور ہاتھ نجیب کے جڑے پر سید کر دیا۔ حملہ غیر متوقع تھا... نجیب لڑکھڑاتا ہوا دیوار سے جا ٹکرایا۔ اس کے بعد تو وہ پاگل ہو گیا قند و حشاش انداز میں عرصے پر ٹوٹ پڑا لیکن اس تھوڑی سی جگہ میں بھی عمران اپنے بھرپور پٹن کا مظاہرہ کر کے اسے تھکا دیا۔

تہیز دواجر سے لگی کھڑی نئی طرح کا ہڈی تھی۔

تہیز کی اچانک آمد ہی نے عمران کو ایب قدم اٹھانے پر مجبور کیا ہو گا ورنہ شاید وہ اس حد تک نہ جاتا اس وقت اگر وراسی بھی چوک ہو جاتی تو خود اس کا چول کھل جانے میں کیا ہائی رہتا۔ وہ نجیب کے حلوں سے قانع کر اسے تھکا رہا تھا۔ اچانک اس نے تہیز سے کہا ”کھڑی کیا دیکھ رہی ہو... باہر جاؤ... نیچے میرا انتظار کرنا۔“

تہیز مشتعل انداز میں باہر نکل گئی اس میں اس کے ہوا سے کاہل نہیں معلوم ہوتا تھا۔

”مب سنبھل جاؤ بد معاش۔“ عمران نے نجیب کو لٹکارا ”ورنہ پچھتاؤ گے۔“

”میں تجھے زندہ نہیں چھوڑوں گا!“ نجیب نے اس پر چھلانگ لگائی ہی تھی کہ عمران نے بائیں جانب ہٹ کر ایک چھانٹا ہوا تھکاس کی کتلی پر سید کر دیا۔

اس بار نجیب گرا تو پھر نہ اٹھ سکا! اس ضرب کا مقصد ہی بیہوش کر دینا تھا!

”کیا اس کے گاہک ہو!“ نجیب نے لہجے میں زری بیدار کر کے پوچھا!

”کیا وہ آؤنگا ہے کہ میں اس کا خرید کر لوں۔“

”سید ہی طرح بہت کرو...“

”اے الٹی سید می تو تم خود بانک رہے ہو! میرا کیا تصور!“

”اچھا کرے سے نکل جاؤ۔“

”میں اس بد معاش کا انتظام کر رہا ہوں جو اسے خوف زدہ کر کے اپنے ساتھ لے گیا ہے۔“

”نکو اس بندہ کرو... اس اے لے گیا تھا...“

”مسورت ہی سے بد معاش معلوم ہوتے ہو!“

”شٹ اپ...“

”تہیز کہاں ہے...“

”میں کہتا ہوں کمرے سے نکل جاؤ...“

”تم نے بہت بُرا کیا وہ مجھ سے خفا ہو کر سردار گدھ سے پٹی آئی تھی لیکن اب میرے ہا جان نے شادی کی اجازت دے دی ہے۔“

”او... تو تمہاری وجہ سے اس نے گھر چھوڑا تھا۔“

”ہاں... لیکن اب میں اسے واپس لینے آیا ہوں...“

”اب وہ تمہارے کام کی نہیں رہی... واپس چلا“ نجیب نے زہریلی سی ہنسی کے ساتھ کہا۔ ”میں جانتا ہوں کہ وہ کسی کام کی نہیں رہا نہ روٹیاں پکا سکتی ہے اور نہ گھر میں جھلاوے کتی ہے پھر بھی میں اسے دل و جان سے چاہتا ہوں۔“

”کیا تم بالکل گدھے ہو!“

”اے زبان سنبھال کے... اسے توڑ دوں گا اگر مجھے گدھا کہہ گا۔“

”جاؤ نیچے بچے گھر واپس جاؤ... ورنہ دیر سے جانے پر ہی ماریں گی۔“

”تمہیں کیسے معلوم ہوا... اچھا تہیز نے بتایا ہوگا...“ کی اور بیلا ب تک میری پٹائی کرتے ہیں۔“ عمران نے جھینپنے کی سی لالچاری کی۔

”اچھا ابس جاؤ...“

”دیکھا تم نے آخر وہی ہوا۔ نمروں کا انجام نہ اسی ہوتا ہے۔“ شیخ صاحب نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

”جی میں نہیں سمجھا....“

”کل کدو میں نجیب خان کی لاش پائی گئی ہے۔“

”جی۔“ جاوید اچھل پڑا اور تیزی سے عمران کی طرف مڑا۔ لیکن اس کے چہرے پر حماقت مآئی کے علاوہ اور کوئی تاثر نہ دکھائی دیا۔

”جس لڑکی کو وہ زبردستی ہوٹل سے لے گیا تھا اسی کے کمرے میں مردہ پلا گیا ہے۔ لڑکی فاطمہ ہے۔“ شیخ صاحب بولے۔ اور پتہ لے خاموش رہ کر جاوید سے کہا۔ ”ذرا میرے پاس ہو جانا۔“ اور پھر وہ کمرے سے چلے گئے۔ جاوید ایک تک عمران کو دیکھے جا رہا تھا۔ ”مجھے اس طرح نہ دیکھو۔ ایسا سے اسے اس شخص نے مبرا ہو گا جس کے متعلق وہ لڑکی سے معلومات حاصل کرنا چاہتا تھا۔ اب ہر حال کہنے کا مطلب یہ ہے کہ اگر تم نے کسی سے بھی اس کا تذکرہ کیا تو خود بھی پھنسو گے۔“

”میں کسی سے کچھ نہ کہوں گا۔ لیکن آپ بروہم کر رہاں سے چلے جائیے۔“

”اگر میں چلا گیا تو شیخ صاحب کو بہت دکہ ہو گا۔“

”آپ اس کی فکر نہ کیجئے میں انہیں سمجھا لوں گا۔“

”تمہاری مرضی۔ لیکن ایک بات ہے جب تک شیخ صاحب خود مجھ سے یہ نہیں کہیں گے کہ چلے جاؤ میں ہر گز نہیں جاؤں گا۔“

”اچھی بات ہے۔“ جاوید نے کہا اور کمرے سے نکل آیا۔ شیخ صاحب کے پاس پہنچا تو انہوں نے نجیب خان کی ہاتھیں جھڑ دیں اس کی پچھلی بد معاشیوں کا تذکرہ کرتے رہے پھر بولے۔ ”آج تم لوگ نکار کے لئے نہ جاؤ تو بہتر ہے۔“

”جی ہاں میں بھی سوچ رہا تھا۔! نکار کے لئے جائیں گے تو یہ حضرت ضرور ساتھ ہوں گے کچھ تعجب نہیں کہ آج داؤد بیک سے جھڑپ ہی ہو جائے۔! میں نے خولہ کو ایک مصیبت مول لے لی ہے۔“

”کیسی مصیبت۔“

”یہی مرضی۔“ جاوید نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ ”میں تو سوچ رہا ہوں آج ان صاحب کو رخصت ہی کر دوں۔“

”نہیں یہ ناممکن ہے۔“

”کیوں؟ پہلے تو آپ نے۔“

”بحث مت کر دو۔ اور سیکر رہے گا۔ خولہ سال بھر قیام کرے۔“

جاوید نے حقیرانہ انداز میں پلٹیں جھپکائیں۔ پھر بولا۔ ”اب یقین آگیا کہ وہ حیرت انگیز ملا جیوں کا حامل ہے۔“

”کیا مطلب۔“

”عالیہ کہہ رہی تھی کہ کل شام جب اندھیرا پھیل گیا تھا، وہ پائیں ہانگ میں سردش کو اتر کر کے قریب بچوں کی طرح گھٹنوں کے بل جلی رہے تھے۔“

”تم سب بیہوش ہو۔“ شیخ صاحب غصیلے لہجے میں بولے۔ ”میں اسے وہ پوارے دکھا رہا تھا جو افریقہ سے منگوائے ہیں۔“

جاوید خاموشی سے چلا آیا اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ یہ سب کیا ہو رہا ہے۔ دوسرے کمرے میں پردین سے ملاقات ہوئی۔

”اب تو آئی بھی نہیں کا کلمہ پڑھنے لگی ہیں۔“ پردین نے عمران کے متعلق اسے اطلاع دی۔ ”یہ ملاش کیونکر ہوا۔“ جاوید نے غلجے میں پوچھا۔

”پتہ نہیں۔ اس وقت دونوں بہت گھل مل کر باتیں کر رہے ہیں۔ آئی ہت بات پر قہقہے لگا رہی ہیں۔ ویسے بہت دلچسپ آدمی۔“

”مدداری کہہ سکتی ہو۔“

”کیوں کیا بات ہے۔“ وہ چونک کر جاوید کو گھورنے لگی جس کے سچے کی شکل واضح طور پر عیوس کی جاسکتی تھی۔

”کچھ نہیں۔ کچھ بھی تو نہیں۔“

”کیا نکار پر نہیں چلتا۔ خامی دیر ہو گئی۔“

”آج ہم نکار پر نہیں جائیں گے۔! نکلنے کی وجہ سے منع کر دیا ہے۔“

میں تھلا

مصور سے کمرہ نمبر گیارہ میں ملاقات ہوئی تھی اس طرح کہ لڑکی اسے میک اپ میں نہیں دیکھ پاتی تھی۔ مگر میں نے اسے مشورہ دیا تھا کہ فی الحال وہ خود بھی میک اپ میں رہے اور لڑکی کی شکل میں بھی کسی قدر جدہ لینی کرے۔

آج صبح مصور نے اس کے سنہرے بالوں میں سیاہ خضاب ہی لگوا دیا تھا وہ اپنی حالت پر رو پڑی۔۔۔!

”مجبوری ہے حالات کے پیش نظر یہ ضروری تھا۔۔۔“ مصور نے اسے دلاسا دیا۔

”نجیب خان آپ کا دشمن کیوں ہو گیا ہے۔۔۔؟“

”میں نور میرے ساتھی یہاں کلہ کی غرض سے آئے تھے اس سے جھڑپ ہو گئی۔“

”ہمیں دستگیر سمجھتا ہے۔“

”وہ۔۔۔“ ”بھی آپ کا ساتھی ہی ہے۔۔۔ جس نے کچلی رات ہمیں یہاں بھیجا تھا۔“

”ہاں۔۔۔ اس۔۔۔ ساتھی ہی ہے۔“

”اس نے نجیب کو رنج کر دیا تھا۔“

”لیک اسی وقت کسی نے دروازے پر دستک دی۔۔۔“ مصور نے آگے بڑھ کر دروازہ کھولا
ساتنے عمران کھڑا تھا۔ اندر داخل ہو کر اس نے دروازہ بند کیا اور تھینہ کی طرف دیکھ کر بولا۔

”دیر کی گئی۔۔۔ اب تمہیں کوئی بھی نہیں بچا سکتا۔! میں ڈر اور کے لئے مصور کو اپنے

ساتھ لے جا رہا ہوں۔۔۔ تم بلا ضرورت باہر نہ نکلتا۔۔۔!“

پھر وہ دونوں ڈانٹنگ ہل میں آ بیٹھے تھے۔ کمرے سے نکلنے ہی عمران نے دوبارہ مصنوعی
ناک نور سو نہیں نکالی تھی۔

”کل کدہ کے کمرہ نمبر سات سے نجیب کی لاش برآمد ہوئی ہے!“ اس نے مصور کو اطلاع دی۔

”کیا مطلب۔!“

”میں نے اسے بے ہوشی کی حالت میں چھوڑا تھا۔ بہر حال اب پریس کو تھینہ کی اطلاع ہے۔“

”یہ قریب نہ آ جا۔“

”پوسٹ مارٹم کی رپورٹ سے متعلق معلومات بہم پہنچاؤ۔!“

”ڈن مجبوریت رہے گی۔!“

”کچھ بھی ہو ان کے آگے کسی کی نہیں چلتی۔“

”آپ نے تو مجھ وہیں بیٹھیں۔۔۔!“

”چلے۔!“ جاوے نے بے بسی سے کہا۔

وہ سخت الجھن میں تھا۔ کچھ میں نہیں آ رہا تھا کہ شیخ صاحب کو کچلی رات کے واقعات

سے کس طرح آنکھ کرے۔

پروین اسے اس کمرے میں لائی جہاں اس نے ان دونوں کو چھوڑا تھا۔!

یہاں صرف چچی موجود تھیں۔۔۔!

”وہ کہاں گیا۔۔۔!“ پروین نے پوچھا۔

”بڑا عجیب آدمی ہے۔ ہاتھیں کرتے کرتے اٹھتا ہوا بولا۔! میں اپنی چٹے کھانا چاہتا ہوں۔“

خواتین کے سامنے کھانے ہوئے شرم آتی ہے اور بس چلا گیا۔!

جاوے کے ہونٹوں پر تلخی مسکراہٹ تھی اس نے پوچھا۔ ”وہ آپ سے کیا باتیں کر رہا تھا؟“

”بچی کہ مریخیاں پالنا اس کی پہلی ہے اور اس نے مریخوں کی ایک بالکل نئی نسل ایجاد کی ہے

جن کے اگلے پلے رنگ کے ہوتے ہیں۔“

بعد میں پروین نے جاوے کو بتایا کہ مریخیاں چچی کی کمزوری ہیں۔ مریخوں سے محبت

کرنے والوں کو وہ اچھی نظر سے دیکھتی ہیں۔!

”بچی تو اس کا کمال ہے۔۔۔ دو چار باتوں میں پتہ لگاتا ہے کہ غائب کس طرح قابو میں

آئیے گا۔“ جاوے بولا۔ ”اب بچی دیکھو کہ اگل جیسے ہوشیار آدمی اس کی لچھے در باتوں میں

آگے۔“

”میرا خیال ہے کہ آپ اس سے کچھ بد دل ہو گئے ہیں۔!“ پروین اسے غور سے دیکھتی

ہوئی ہوئی۔

جاوے بات اڑا کر دوسری طرف چلا گیا۔ عمران گھر پر موجود نہیں تھا۔



کچلی رات کل کدہ سے نکل کر عمران طماستان گیا تھا اور وہ اس وقت ریڈی میٹ میک اپ

"آخر پکار کیا ہے؟"

"اسٹنگ کی آڑ میں جاسوسی! ہمارے فوجی راز سرحد پار پہنچ رہے ہیں۔"

"کوہو تو اسی لئے نجیب جنگل میں انہیوں کو دیکھ کر بھڑکتا تھا۔"

"میرا خیال ہے کہ وہی سرحد ہے... لیکن اس کی موت...."

"رائے قائم کرنے میں جلدی نہ کیجئے" حضور مسکرا کر بولا۔ "ہو سکتا ہے وہ آپ ہی

کے ہاتھوں مر اہو۔"

"میں کوئی ضرب نہیں لگائی تھی میں نے...."

"خبر پوش سہ ماہی کی رپورٹ سے معلوم ہو جائے گا اجوزف کو جس بددلی تلاش تھی

اس کا کیا قصہ ہے؟"

"قصہ اس کا یہ ہے کہ میں شور کو اس کے ہاتھوں پھانسی دیتا تھا۔ اور دوسرا قصہ یہ

تھا کہ وہ لوگ تمہاری طرف متوجہ ہو جائیں جن کی مجھے تلاش تھی۔"

"شور کیوں پھانسی دیتا تھا؟"

"ہر وقت مجھ پر تازہ کھانا ہوتا تھا اور کبھی اس طرح ایک تھلک نہ

رکتا تو تم بچاؤ کی پکار میں چلے رہے ہوتے۔"

"سوال یہ ہے کہ اب ہمیں کیا کرنا ہے اب تو کوئی رول متعین ہوئی ہی چاہئے۔"

"سنو آرم تینوں کا مصرف اس سلسلے میں صرف اتنا ہی تھا کہ کچھ لوگ تمہاری طرف متوجہ ہو

جائیں اور میں ان کے وجود سے آگاہ ہو سکوں...."

"لیکن پھیلوں کا کیا قصہ تھا...."

"مشہور ہادی! کئی پھیلیاں ایک جال میں پھنسے تھیں کہ وہی مٹی تھیں

لیکن پھر بھی تم اندازہ نہیں لگا سکو گے کہ انہیں جال سے نکال کر کنارے تک پہنچانا کتنا مشکل کام

تھا یہ دیکھو انکلیاں زخمی ہو گئی ہیں گھمبھروں میں ہاتھ ڈالنے پڑتے تھے۔"

"اس کی ضرورت کیوں پیش آئی تھی...."

"شیخ صاحب کے خاندان سے متعارف ہونا تھا۔"

"کھ... تو کیا وہ لوگ بھی اس میں ملوث ہیں...."

"نہیں.... شیخ صاحب ہی نے اس طرف توجہ دلائی ہے۔"

"میں نہیں سمجھتا۔"

"انہیں اپنے شاگرد چنے کے قریب ایک ڈبیہ پڑی ملی تھی جس میں آٹھ فی میٹر کی ایک قلم

تھی اور اس قلم پر بعض اہم دستاویزوں اور فوجی نوعیت کے نقشوں کے کس تھے شیخ صاحب

نے وہ قلم آئی ایس آئی کو بھجوا دی تھی وہاں سے تمہارے چیف ایکس ٹونک پہنچے۔"

"ہمارے مجھے کو آئی ایس آئی سے کیا سرور دکھ...."

"میں نہیں جانتا اس قسم کے سوالات اپنے چیف سے کیا کرو ابہر حال میں نے

کوشش کی تھی کہ ایک انجینی کی حیثیت سے شیخ صاحب کا مہمان بن کر حالت کا جائزہ لوں

لیکن اور ستر دلوں کے بیچ میں کود پڑنے کی بناء پر ایسا نہ ہو سکا۔ مجھے شیخ صاحب پر ظاہر

کرنا پڑا کہ میں کس لئے آیا ہوں۔ ورنہ وہ میرے میزبان بننے پر ہرگز تیار نہ ہوتے۔"

"دلوں کے کیا قصہ ہے؟"

"میں لوگوں کی آپس کی خاندانی رشتہ جڑوں سے جلی آ رہی ہے۔"

"سوال تو یہ ہے کہ اس قلم کی وجہ سے آپ نے ان جنگلات میں کیسے پھانسی لگائی کیا

آپ کو پہلے سے علم تھا کہ وہاں کچھ ہو رہا ہے؟"

"اسٹنگ تو ہوتی ہی رہی ہے لیکن بسا اوقات ان اسکرز کو بھی یہ نہیں معلوم ہوتا کہ ان

کے درمیان کوئی جاسوس بھی موجود ہے ابھی کچھ ہی دن ہوئے ایک اسٹنگ پوائنٹ پر ایسا

واقعہ پیش آچکا ہے اصل اسکر اس سے ہے خبر تھا کہ اس کا ایک آدمی سرحد پار سامان

پہنچانے کے ساتھ ہی ساتھ جاسوسی کام کرکے بھی ہو رہا ہے! دراصل ایک بار وہ سرحد پار

پکڑ لیا گیا تھا جس انکپڑ نے پکڑا تھا اس نے کہا کہ وہ اسے گولی بھی مار سکتا ہے لیکن وہاں کے ایک

سپاہی اسکر نے اسے رہائی دلائی۔ اور اسے سمجھا دیا کہ وہ اپنے مالک سے اس کا تہ کرہ نہ کرے

ورنہ محارمت سے ہاتھ دھو بیٹھے گا! اور انکپڑ نے اس پر اپنا احسان جتانے ہوئے کہا کہ وہ

اس کا ایک خط لیتا جائے اور اس کے کسی دوست کو پہنچا دے! احسان مندی کے جذبات کے

ساتھ اس نے یہ کام کر دیا تھا۔ لیکن جب دوسری بار اسٹنگ کا بل لے کر روانہ ہوا تو اس

دوست کا جوابی خط بھی اس کے پاس موجود تھا جو انکپڑ تک پہنچا تھا۔ اس طرح آہستہ آہستہ

”ابنیں جائب دیکھو نجیب کے ہڈی مار ڈاکو تو تم پچھانتے ہی ہو۔ دوسرا دھوکہ دیک ہے۔“
”تو میرا؟“

”نجیب کے سلسلے میں صرف بھڑی ناک اور گھٹی مونچھوں والے پران کی نظر ہے۔“
”مرحبا طویل سانس لے کر بولا۔“ لیکن اب تم دونوں میک اپ میں بھی محفوظ نہ رہ سکو گے
میں اب اندھ رہا ہوں۔ اگر یہ دونوں میرے پیچھے جائیں تو تم جلد از جلد یہاں سے نکلنے کی
کوشش کرنا۔“

”مگر اگر ایک میری نگرانی کے لئے رک جائے تو۔“ منصور نے پوچھا۔
”تو پھر تم ایک شیشی میں دودھ بھرنا اور اس پر نیل چڑھا کر بیٹھ بیٹھے فٹل فرماتے
رہنا۔۔۔ امیں تو چلا۔۔۔“

”ایک منٹ۔۔۔ امیں صرف یہ معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ اسے ڈانچ دے کر نکلنے کی کوشش
کروں یا۔۔۔۔“

”جو صاحب سمجھتا :۔۔۔“ عمران نے کہا اور اندھ کر صدر دروازے کی طرف بڑھ گیا۔
صدر دروازے کے قریب پہنچ کر کالور بھر ییزی سے صدر کی میز کی طرف پلٹ آیا
اور اب اس سے اس طرح لگا کھڑا تھا جیسے کوٹ کی جیب میں پڑے ہوئے ریوٹور کی تال اس کے
شانے سے لگادی ہو۔

”اٹھو۔“ وہ آہستہ سے بولا۔ ”مگر میرے ساتھ چلو ورنہ بیٹھیں گولی مار دوں گا۔ اپنی
آنکھوں میں خوف زدگی کے آثار پیدا کرو ورنہ کسی خوف زدہ آدمی ہی کے سے انداز میں
میرے ساتھ باہر نکل چلو۔۔۔۔۔“

”منصور اس کے پختے ہی تحیر نظر آنے لگا تھا۔ اس نے بڑی کامیابی سے کسی خوف زدہ
آدمی کا رد لیا کیلئے وہی طرح باہر آئے۔ عمران اس سے لگا ہوا چل رہا تھا۔
”ٹل۔۔۔۔۔ ٹل۔۔۔۔۔“ منصور آہستہ سے ہلکایا۔

”دنیا بھری پڑی ہے دوسری ٹل جائے گی۔“ عمران نے لاپرواہی سے کہا پھر کسی قدر
توقف کے ساتھ پوچھا۔
”جیب کے نمبر بدل دیجے ہیں یا نہیں۔“

وہ ملک دشمنی میں جھکا ہوا تھا اس کے دوسرے ساتھیوں کو علم تک نہ ہو سکا کہ وہ افغان کے
ساتھ ہی ساتھ اہم معلومات بھی دوسرے ملک میں پہنچا رہا ہے۔ بہر حال یہاں اس پر انٹ پ
بھی اس کا امکان موجود ہے۔ اچھی بات ہے اب میں چلا گین نہیں ٹل کی کا کیا قصہ ہے۔“
”منصور نے غصہ سی سانس لے کر کہا۔“ وہی پرانی کہانی کسی سے محبت ہوئی تھی۔
شادی کا امکان نہیں تھا۔ لہذا دونوں بھاگ کھڑے ہوئے۔ عاشق صاحب اس کے بلوند بھی
شادی نہ لے رہے اور محبت چانتے رہے۔ جب مجھ کو خالی ہو گیا تو ایک دن میرے لڑکے
وہ نکلا۔ گلی۔“

”میرا مشورہ ہے کہ اب تم اس سمیت میرے لڑچکا۔“ عمران نے سنجیدگی سے کہا۔
”کیا مطلب؟“

”ٹل کی کو یہاں سے لے جاؤ۔ اجوز اور شویر بھی تمہارے ساتھ ہی جائیں گے۔ تم
لوگ اپنا کام کر چکے۔“
”تو آپ مجھا۔۔۔“

”چوہاں، صدیقی اور نعمانی بھی یہیں موجود ہیں امیں نے اب اسکیم بدل دی ہے۔ انجیب کی
لاش کے پوسٹ مارٹم کی رپورٹ سے متعلق معلومات کے لئے دوسرے ذرائع اختیار کروں گا۔“
”جب ہم نہ ہوں گے تو وہ لوگ کس طرح سامنے آئیں گے۔ ظاہر ہے کہ امدادی تلاش
کے ہی سلسلے میں وہ بے نقاب ہو سکیں گے۔“

”سنو انجیب میری ضمانت سے نہیں مرا لیکن مارا گیا ہے۔ میری ہی وجہ سے۔
لہذا جس نے بھی مارا ہے اسے میری ہی تلاش ہوگی۔“

”ہوں۔ اوں۔“ منصور نے ہر نظر انداز میں سر کو جنبش دی۔ اپناک عمران کی
گھٹی مونچھوں کے پیچھے سے بیٹی کی نگاہ سے آواز نکلی۔

”خیریت۔“ منصور نے اسے اپنی طرف متوجہ کرنے کی کوشش کی لیکن وہ تو بایں جائب
دیکھے جا رہا تھا۔
”انہوں نے مجھے تلاش کر لیا۔“ عمران نے منصور کی طرف مڑ کر غصہ سی سانس لی۔
”کس کی بات کر رہے ہیں۔“

”بدل دیے ہیں۔“

”بس تو ٹھیک ہے، جیب ہی کی طرف چلو۔“

وہ جیب میں اس طرح بیٹھے کہ صفور نے اسٹیزنگ منبھالا اور عمران نے بالکل ایسے ہی انداز میں جیٹارہا جیسے اس کے ہاتھیں پہلو پر رہیں اور کاد باؤ ڈال رہا ہو۔

جیب کپاؤٹ سے باہر نکل اور عمران نے عقب نما آئیے کا رادیو بدلتے ہوئے طویل سانس لی۔ ایک اور گاڑی کپاؤٹ کے چھانک سے نکل رہی تھی، عمران نے دھڑک دھڑک اور عجیب کے ہاوی گارڈ کو اسی گاڑی میں بیٹھنے دیکھ لیا تھا!

عمران نے صفور سے کہا: ”گنگے چہرا ہے پر ہاتھیں جانب موڑ لیتا۔“

صفور نے قبیل کی سڑک نشان تھی، عمران کے کہنے پر وہ جیب کی رفتار بند کر دیا تھا۔

”جیب میں کھوں تو رفتار کم کر کے مرنے کے لئے تیار ہو جاتا۔“ اس نے صفور سے کہا۔

”کیا مطلب؟“

”جھپٹیں مار کر چپے پھینکوں گا اور دن سے نکل جائوں گا۔“

”سچی بات ہے؟“

”آگے سڑک کے کنارے ایک بڑا سا گڑھا ہے جس میں پانی بھرا ہوا ہے۔“ گاڑی کے جھپٹیں دھکادوں کا اسٹیزنگ چھوڑ کر گڑھے میں جا پڑتا۔

”مظہرت کی دعا بھی میں خود ہی کروں؟“ صفور نے بے بسی سے سوال کیا۔

”چالیسواں میرے ڈے، اتم بالکل غور نہ کرو۔“

”کیا واقعی آپ سچیدہ ہیں۔۔۔؟“

”حادثے کے بعد رنجیدہ بھی ہونا پڑے گا۔“ عمران نے معلوم لہجے میں کہا۔

یہی ہوا جیسے ہی گاڑی گڑھے کے قریب پہنچی ایک گاڑی ہوا اور صفور نے جیب سے اس طرح چھانک لگائی جیسے کچھ مار کر پھینکا گیا ہو۔

عمران نے بھی خاصی مہارت کا ثبوت دیا تھا اور نہ صفور کے بعد ہی جیب بھی گڑھے میں جا پڑتی۔ اس نے پھرتی سے اسٹیزنگ منبھالا اور جیب کی رفتار پہلے سے بھی زیادہ تیز ہو گئی۔

پچھلی گاڑی سے اس پر دو قاتر ہوئے تھے اور عمران نے اطمینان کا سانس لیا، صفور کی خبر لینے کے لئے پچھلی گاڑی کی نہیں تھی۔

جیب کی رفتار بدلتی رہی، عمران اسے جھپٹیں کی طرف لڑائے لئے جا رہا تھا، اور حراسدارا طاق اس کا دیکھ بھال تھا اور وہ بھی طرح جانتا تھا کہ قاتر کرنے والوں سے کہاں بچے چھڑنا چاہئے گا۔

سوہنی ہوئی جگہ پر پہنچے ہی اس نے پورے بریک لگائے جیب ترمیمی ہوئی اور اس کے پیچھے پیچھے سڑک کے نیچے اتر گئے۔ اسی پوزیشن میں عمران نے اسے ریورس گیر میں ڈال دیا۔

جیب نے سڑک سے اتر کر ہاتھیں جانب نیم دائرہ بنایا اور جیسے ہی قاتر کرے وہاں گاڑی کے بریک چڑھائے عمران نے اس کے لگے پیچھے پر قاتر کر دیا، گاڑی دھماکے کے ساتھ پھٹا اس کے بعد اس نے قاتر کرنے والوں کو اتنا سوجھ بوجھ نہیں دیا کہ وہ اس پر قاتر کر سکیں۔

جیب ان کی گاڑی کے قریب سے نکل چلی گئی، ابھرا انہوں نے قاتر تو کیے تھے اس وقت جب عمران کی گاڑی ریش سے نکل چکی تھی۔



جلاوے اور پروین دن بھر اس کی والدہ کی نظر رہے۔ لیکن دونوں کے جذبات میں فرق تھا، پروین محض دلچسپی کی جڑ تھی اور جلاوے سوچ رہا تھا کہ دیکھنے اب کیا گل کھلتا ہے۔

شام تک نجیب کے پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کا لب لباب ہستی کے بچے بچے کی زبان پر تھا جس کے مطابق نجیب پہلے تو کھینچی پر ضرب کھنے کی وجہ سے بے ہوش ہوا تھا اور پھر اس کے بعد اس کا گلا گھونٹ دیا گیا تھا۔

جلاوے نے اس کی اطلاع شیخ صاحب تک پہنچائی اور سوچ میں پڑ گیا کہ اب اسے کیا کہنا چاہئے۔ اور شیخ صاحب نے یہ بات روبرو ہی میں سنی اور اس پر کوئی تبصرہ کئے بغیر پھر اس کتاب پر نظر جمادی تھی، جو پہلے ہی سے ان کے ہاتھوں میں تھی۔

ان کا یہ رویہ جلاوے کے لئے اور زیادہ الجھن کا باعث بن گیا، اور اس نے بڑھکائے ہوئے انداز میں عمران کی وہ کہانی شروع کر دی جس کا مرکزی کردار جیتہ تھی۔

شیخ صاحب اٹھ بیٹھے اور کتاب کھینچے پر رکھ دی، اور جلاوے کو عجیب نظروں سے گھومے

ہارے تھے۔

جب جاوید اس کمرے پر پہنچا کہ عمران نے اس واقعہ کا ذکر کسی اور سے کرنے کی ممانعت کر دی تھی تو شیخ صاحب ہلکا ہلکا

”ہور تم اس کا ذکر مجھ سے کر رہے ہو۔۔۔۔۔“

”ہم۔۔۔۔۔ میں مطلب یہ ہے کہ۔۔۔۔۔“ جاوید ہلکلا۔

”کچھ نہیں۔۔۔۔۔ اجازت۔۔۔۔۔ کسی سے بھی اس کا ذکر نہ کرنا۔۔۔۔۔“

”یعنی آپ اس غریبی کو یہاں برداشت کر لیں گے۔۔۔۔۔“

”نکو اس بند کرو۔ اپنے کام سے کام رکھو اگر وہ واپس آئے تو اس سے اس مسئلے پر گفتگو کوئی فائدہ نہ کرنا۔“

”بہت بھڑا“ جاوید نے جھلائے ہوئے لہجے میں کہا اور شیخ صاحب کے بیڈروم سے باہر آگیا۔ رات کے آٹھ بجے تھے جاوید بیرونی برآمدے میں آگڑا ہوا اب وہ کسی سے گفتگو نہیں کرنا چاہتا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کاش اس نے عمران کو وہو بیک کے حوالے کر دی دیا ہوتا تو وہ کتنا ایک غریب کی بنیاد پڑی۔

اپنا کمرہ جہیز یاد آئی اس لڑکی کا کیا ہوگا لاش اسی کے کمرے سے برآمد ہوئی تھی لیکن لڑکی پولیس کے ہاتھ نہیں گئی تھی عمران کو اس کا بھی علم ہو گا۔ ہو سکتا ہے اس سے کہیں چھپا دیا ہو۔

جاوید نے جرم و سزا سے متعلق بے شمار کتابیں پڑھی تھیں قاتل پولیس کی نظروں سے بچ ہی نہیں سکتا صرف قاتل بلکہ اس سلسلے میں جتنے لوگ بھی کسی نہ کسی طرح ملوث ہوتے ہیں جتنی طور پر پولیس کی گرفت میں آجاتے ہیں تو پھر اس کا کیا شہر ہو گا۔

دل کی دھڑکیں تیز ہو گئیں اور وہ اندر جانے کے لئے مڑنے ہی والا تھا کہ کپاڑے کا پیرا کھلنے کی آواز آئی۔۔۔ کوئی اندر داخل ہوا اور نگہ اٹا ہوا عمارت کی طرف بڑھنے لگا روشنی آگیا تو جاوید کا خون کھولنے لگا۔

وہی خطرناک آدمی جو بظاہر احسن نظر آتا تھا قریب پہنچ کر اس نے جاوید سے کہا ”کمرے کی دیکھ رہے ہو! مجھے سہارے کے اندر لے چلو۔ میرے حجر میں چوٹ آگئی ہے۔“

جاوید کچھ نہ بولا۔ اپنی جگہ سے جھنک بھی نہ کی لیکن شانہ پروین اس کی آواز سن کر باہر نکل آئی تھی۔

”کیا ہوا آپ نگہ آکیوں رہے ہیں۔۔۔۔۔ اس نے عمران سے پوچھا۔

”ایک لڑکے مجھ سے ٹکرا کر الٹ گیا! ہائیز“ عمران جاوید کی طرف ہاتھ بڑھا کر کہا۔

خود کار جاوید نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا اور اسے لپٹائی کر دی والے برآمدے تک پہنچنے میں مدد دی۔

”کیا زیادہ چوٹ آئی ہے۔۔۔۔۔ پروین نے پر تشویش لہجے میں پوچھا۔

”کچھ ہو گئی ہے تو نگہ آتا بھی چاہئے۔۔۔۔۔ ورنہ پڑوسی کیا کہیں گے۔“

”آپ خولہ کو یہاں وقت ضائع کر رہی ہیں۔۔۔۔۔“ جاوید نے بھنا کر کہا اور پروین اسے حیرت سے دیکھنے لگی۔

دفترا جاوید نے عمران کا ہاتھ پکڑ کر گھسیٹے ہوئے کہا ”آپ کمرے میں چلے۔“

شانہ پروین کو جاوید کا یہ رویہ سہلے حد تک گراں گذر رہا تھا وہ بھی چپ چاپ صدر دروازے کی طرف مڑ گئی تھی۔ جاوید عمران کو اس کے کمرے میں لایا اور بہت لمبے لمبے کہنے لگا۔ ”نجیب کے پوسٹ مارٹم کی رپورٹ آؤٹ ہو گئی ہے۔“

”مگر اہ! بہت جلدی آؤٹ ہو گئی بددی طرف تو دس دس دن بعد پوسٹ مارٹم ہوتا ہے۔“

”میں گذشتہ کر رہا ہوں کہ سمجھ گئی سے بنے۔“

”بھائی میں روک رہا ہوں اس سے زیادہ سمجھ گئی میں نہیں ہی نہیں ملتی اور دوسرے دن وہاں شروع کر دیتے ہیں۔“

”وہ کبھی کی ضرب سے پہلے بیہوش ہوا تھا اور پھر اس کا کھانا کھونٹ دیا گیا۔“

”اللہ کی قسم“

”پولیس۔۔۔۔۔ ہم تک ضرور پہنچے گی۔۔۔۔۔“

”یقین کر دیا ہے دوست اگر مجھے اس کی ذمہ داری بھی پردہ ہو تو یہاں واپس نہ آتا۔“

”آپ ہم لوگوں کو بھی بدشادی میں ڈالیں گے۔“

”بدشادی میں پڑنا ہوتا تو اب تک پڑ چکے ہوتے۔“ انہیں نجیب کے ساتھ کسی نے بھی

لے چلا آیا تھا کہ تہذیب خانہ ان کے سر پر لا چکا صاحب ہیں کوئی والد صاحب نہیں۔
 "نہیں! تم جاکے!" شیخ صاحب غرائے لیکن ان کی بیٹی عالیہ بولی۔ "نہیں
 یہ ناگھن ہے۔"
 "کیوں...."
 "اس میں ہمدی تو ہیں ہے۔۔۔۔۔"

"مہرے میں تو بڑی مصیبت میں پڑ گیا!" رفقا عمران نے اپنا سر ہٹا کر دیا۔
 "وہ سب حیرت سے دیکھتے رہے! کسی کی بھی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اس سیٹے میں کیا کہنا
 چاہئے۔ پھر عمران ہی ہاتھ روک کر گلوگیر آواز میں بولا۔ "اس سے بہتر تو یہی تھا کہ حاتم مہمان
 ذبح کر کے گھوڑے کو کھلا دیتا۔"

اس پر کچھ لوگوں کی دہلی دہلی سی فنی سنائی دی اور کچھ لب بھی عمران کو حیرت سی سے دیکھے
 جا رہے تھے۔ "عمران اٹھ گیا اور ایک ایک کا چہرہ حسرت سے دیکھتا ہوا بولا۔
 "میں آپ لوگوں کو دشواری میں نہیں ڈالنا چاہتا!"
 "وہ آہستہ آہستہ دروازے کی طرف بڑھنے لگا۔
 "نہرے تو..." پڑھیں بولی۔

"نہیں میں اپنا سب کچھ سسک چھوڑ کر جاتا چاہتا ہوں تاکہ آپ لوگوں کو ہمیشہ یاد آتا رہے کہ
 آپ نے ایک مہمان کے ساتھ کیا سلوک کیا تھا اور مہمان بھی کیا جسے زبردستی مہمان بنایا گیا ہو۔"
 اور پھر اس نے دروازے کی طرف چھٹا لگا لگا اور دوڑتا ہوا باہر نکلا چلا گیا۔
 شیخ صاحب کے علاوہ سب نے اس کا تعاقب کیا تھا۔
 "وہ پناہ سے نکل چکا تھا! لیکن یہ لوگ چٹاکی پر دک گئے تھے اور کے پیچھے باہر نکل
 دوڑتے چلے جاتا بھی تو حماقت ہی ہوتی ہے۔"

وہاں کسی نے کہا "اچھا ہی ہوا جاوید میں وہ لوگ اس کے خلاف بہت بھرے ہوئے ہیں۔"
 جاوید اس کی طرف مڑ کر بولا۔ "تم کیا جانو...."
 "مہرے میں بھی تو پیر کام کرتا ہوں! میں آپ کو بتاؤں گا کیا پکر ہے بہت چھا
 : اچانک مگنی ذرا میرے کمرے میں پہنچے آئیے گا۔"

نہیں دیکھ تھا ویسے اگر تم مجھ سے کچھ چڑا رہے جاچے ہو تو میرا سلاں اپنی سیپ میں رکھو
 مجھے بھی بٹھاؤ اور داؤد بیک کے گھر پہنچا دو۔
 "کیا مطلب...."

"میں وہیں چین سے رہ سکوں گا.... ورنہ تم مجھے اٹھتے بیٹھتے یاد کرتے رہو گے۔"
 "میں بچا جان سے پوچھ لوں!" جاوید نے کہا اور عمران کے کمرے سے نکل کر شیخ
 صاحب کی خوب گاڑی کی طرف چل پڑا۔
 اس نے انہیں عمران کی واپسی کی اطلاع دے کر اپنی اور اس کی منگھو کے بارے میں بتایا۔
 "اوہ... تو وہ خود جاتا چاہتا ہے۔۔۔۔۔" شیخ صاحب نے پوچھا۔
 "جی ہاں!"
 "تو جا کر بھیج آؤ۔"
 جاوید نے طویل سانس لی۔

"اچھی بات ہے اس قصے کو ختم کر کے سکھ کی ہندو سکوں گا!" جاوید نے کہا اور
 وہاں سے چل پڑا۔
 جب عمران کو شیخ صاحب کے فیصلے سے آگاہ کیا گیا تو اس نے کہا "میں رات کا کھانا تو کھلا
 دو ایسی بھی کیا ہے مروتی...."

دوسرے مہمانوں نے بھی ابھی کھانا نہیں کھایا تھا۔ انہوں نے کی میز پر جاوید نے دوسروں
 کو بتایا کہ خانہ بلی جھگڑوں کو زیادہ طویل دینا مناسب نہ ہو گا اس لئے مہمان خصوصی کو نوڈ بیک کے
 حوالے کیا جا رہا ہے۔

"یہ زیادتی ہے!" پڑھیں بول پڑی۔
 "مہرے ذاتی مسائل ہیں...." جاوید نے خشک لہجے میں کہا۔
 پھر کوئی کچھ نہ بولا۔ لیکن عمران نے باہر سانس لے لیا کہ اگر نوڈ بیک صاحب گھر
 نہ لے تو پھر میں کیا کروں گا۔"

"میں آپ کو ان کے والد صاحب کے حوالے کر آؤں گا۔"
 "والد صاحب کسی کا بھی ہو میرے لئے بے حد خوف ناک ہوتا ہے۔ تہذیب سے ساتھ اس

”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کروں....“

”کسی کو کانوں کان خبر نہ ہونے دوں گا۔ کوئی دشواری ہو تو مجھے بتائیے۔“

”یہ بات کس نے بتائی ہے کہ میرے مہمان نے تنگ مادی تھی؟“

”اس کا علم داؤد بیک کو ہو گا۔“

”میں داؤد بیک سے ملنا چاہتا ہوں۔“

”اچھا ایسی ہو تا کہ آپس میں صلح صفائی ہو جاتی اور نہ خود بخود خانہ کی عزت پر حرف آئے گا۔“

”میں چاہتا ہوں کہ گھر کے کسی فرد کو بھی علم نہ ہونے پائے کہ میں نے داؤد بیک سے

ملاقات کی تھی۔“

”میرا ذمہ... مرے مر جاؤں گا لیکن یہ بات کبھی زبان پر نہ آئے گی۔ دل چاہے تو ابھی

چلے۔ اور اس کا بھی ذمہ لیتا ہوں کہ اگر داؤد بیک بد تمیزی سے پیش آیا تو اس کی گردن کاٹ کر

ہاتھ پر رکھ دوں گا۔“

اس کے بعد جاوید خاموشی سے رحمت الہی کے ساتھ نکل گیا تھا۔ داؤد بیک سے گھر پر

ملاقات نہ ہو سکی معلوم ہوا کہ وہ جمیل والے ڈاک بنگلے میں راتیں بسر کر رہا ہے۔

”اب کیا کیا جائے...؟“ جاوید نے پوچھا۔

”وہیں چلے ہیں! دیر کرنا بہتر نہ ہو گا۔“ رحمت الہی کا جواب تھا۔

”کچھ دیر بعد جاوید کی جیب جمیل کی طرف جا رہی تھی۔“

”مجھے بات کرنے دیجئے گا۔“ رحمت الہی بولا۔

”کیا مطلب؟“

”خود سے آپ کو کچھ کہنے سننے کی ضرورت نہیں۔ بات میں ہی چھیڑوں گا۔“

”جیسی تمہاری مرضی۔“

داؤد بیک جمیل والے ڈاک بنگلے ہی میں موجود تھا! اور اس انداز سے کہ طلبہ ٹھک رہا

تھا اور ایک پہاڑی لڑکی رقص کر رہی تھی۔ قہوے کی پیالیاں گردش میں تھیں۔

و قاصد بارہ آدمیوں سے دوا تحمین وصول کر رہی تھی! داؤد بیک نے جاوید کو حیرت سے

دیکھا اور پھر اپنے قریب ہی چلے آنے کا اشارہ کیا! بقیہ لوگ بھی اسے گھورنے لگے تھے۔

چپ چاپ داؤد بیک کے پاس بیٹھ گیا اور رحمت الہی دوسرے تلاش جیٹوں میں بیٹھ گیا۔

یہ محفل جلد ہی ختم ہو گئی اور اس کمرے میں ان تینوں کے علاوہ اور کوئی نہ رہ گیا۔

قہوے کی تین پیالیاں ان کے آگے رکھی ہوئی تھیں۔

رحمت الہی نے کچھ کہنا چاہا لیکن داؤد بیک ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”پہلے قہوہ پھر باتیں۔“

قہوے کی پیالی ختم کر کے جاوید نے محسوس کیا جیسے سر اچانک بھاری ہو گیا ہو! وہ دونوں

کچھ بول تو رہے تھے۔ لیکن ان کی گفتگو جاوید کی سمجھ میں نہیں آرہی تھی! آہستہ آہستہ اس کا

ذہن بالکل سو گیا!

دوبارہ آنکھ کھلی تو وہ کمرہ نہیں تھا جس میں اس نے قہوہ نوشی کی تھی! الحاف اوڑھے ہنر

پر پڑا تھا.... اسر گھمایا تو رحمت الہی بھی اسی حال میں نظر آیا۔

جاوید اٹھ گیا.... اور رحمت الہی کا شانہ ہلا کر آوازیں دینے لگا۔ رحمت الہی نے بھی اٹھ کر

بوکھلاہٹ ظاہر کی تھی!

انہوں نے کمرے کا دروازہ کھولنے کی کوشش کی لیکن وہ تو باہر سے بند کیا گیا تھا!

”شانہ ہلا کر ساتھ دھوکا ہوا ہے...“ رحمت الہی نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

جاوید کچھ نہ بولا... اسے اپنا حلق خشک ہوتا ہوا محسوس ہو رہا تھا اور زبان نالو سے گی

جا رہی تھی۔

وہ سوچ رہا تھا کتنی زبردست حماقت سرزد ہوئی ہے کہ کسی کے علم میں لائے بغیر رحمت الہی

کے ساتھ یہاں چلا آیا وہ صورت زیادہ مناسب ہوتی کہ عمران ہی کے ساتھ آتا!

”گھب کیا کرو گے....“ اس نے رحمت الہی سے پوچھا۔

”کچھ سمجھ میں نہیں آتا۔“

جاوید نے اسے گھور کر دیکھا لیکن اس کی آنکھوں میں بھاری گی کے علاوہ کوئی تاثر نہ تھا۔

”یہ بہت بُرا ہوا....“ جاوید کی آواز حلق میں چھنے لگی۔

”میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔“

”مگر یہ اس طرح مجھے پولیس کے حوالے کرے گا۔“

”جاوید میاں میں بہت شرمندہ ہوں....“

"کچھ سوچو تمہاری شرمندگی میرے کس کام آسکتی ہے؟"

اتنے میں باہر سے دو دھڑے کا بولٹ سرکنے کی آواز آئی اور دونوں سنبھل کر بیٹھ گئے۔
داؤد بیک دو مسخ آدمیوں کے ساتھ کمرے میں داخل ہوا۔ اس کے بعد دروازہ پھر بند
کر دیا گیا۔ داؤد بیک کے ہونٹوں پر سفاک سی مسکراہٹ تھی۔ اس نے جاوید کی آنکھوں میں
دیکھتے ہوئے کہا: "اب میں بالکل مطمئن ہوں۔۔۔۔۔"

"یہ سب کیا ہے؟" جاوید سنبھلا کر کھڑا ہو گیا۔

"بیٹھ جاؤ۔" اس نے سرد لہجے میں کہا۔ "تم دونوں کی تلاش جاری ہے کوئی بھی نہیں
جاننا کہ تم کہاں ہو۔"

"مطلب کیا ہے؟" جاوید نے دلیر بننے کی کوشش کی۔

"جب تک وہ پاگل آدمی ہاتھ نہیں لگ جاتا تم دونوں میرے مہمان رہو گے اگر یہاں سے
نکلنے کی کوشش کی تو جنگلوں میں ہلک کر مر جاؤ گے۔"

"میں نہیں جاننا کہ وہ کہاں ہے! اپنا سامان چھوڑ کر غائب ہو گیا ہے۔"

"کون ہے.... ہو کر کہاں سے آیا ہے....؟"

"یہ بھی نہیں معلوم...."

"بہت خوب تم اتنے بڑے ولی اللہ ہو کہ یہ معلوم کئے بغیر کسی کو اپنا مہمان بتاؤ گے۔"
اسے مہمان بنالینے پر خاندان کا کوئی فرد خوش نہیں تھا۔ شیخ صاحب حریہ کسی جھگڑے
میں نہیں پڑنا چاہتے تھے۔۔۔ ارات ہم سب نے ملے کیا تھا کہ اسے تمہارے حوالے کر دیا
جائے۔ شیخ صاحب مجھ سے کہہ رہے تھے کہ میں خود اسے تم تک پہنچا دوں۔ لیکن اچانک وہ
کھانے کی میز سے اٹھا اور یہ کہتا ہوا نکل بھاگا کہ اپنا سامان بھی تم لوگوں کو بخشتا۔"

"ہوں؟" داؤد بیک کچھ سوچتا ہوا رحمت الہی کی طرف مڑ کر بولا۔ "تم کیوں خاموش ہو۔"

"میں نے بھی پاگوں کی طرح نکل ہی گئے دیکھا تھا۔"

"کیا یہ صحیح ہے کہ وہاں لوگوں کو اس کی سوجھ بوجھ کی پسند نہیں تھی؟"

"اس سلسلے میں کیا کہا جائے۔ میں نے تو شیخ صاحب کو اس سے ہنس ہنس کر اس طرح
بھی مٹھکھڑکاتے دیکھا جیسے وہ خاندان ہی کا کوئی فرد ہو۔"

"رحمت الہی۔" جاوید آپے سے باہر ہو گیا۔

"مجھے آنکھیں نہ دکھاؤ۔" میں نجیب خان صاحب کا پرانا تنگ حواری ہوں۔ تمہاری
محبت کے نیچے رہتا ہوں۔ اور وہ بھی کس طرح کہ میں غریب آدمی ہوں اس لئے تم لوگوں
نے مجھے لو کروں کے ساتھ ڈال دیا تھا۔"

"تم نے خود ہی کہا تھا کہ سردش کو ہرگز میں رہو گے۔"

"میں نے لاکھ کہا تھا تم لوگوں کا کیا فرض ہونا چاہئے تھا۔ غریب رشتہ داروں سے کتنا گھٹیا
سلوک کرتے ہو.... تم دولت مند لوگ۔۔۔۔۔"

جاوید خون کے گھونٹ پی کر رہ گیا۔ اور اب یہ بات اس کی سمجھ میں آئی کہ رحمت الہی
اسے یہاں کسی سلاش کے تحت لایا تھا۔

"ہاں تو تم نے سن لیا۔" داؤد بیک اس کی آنکھوں میں دیکتا ہوا ہر پل سی مسکراہٹ کے
ساتھ بولا۔

"اب میں اس سلسلے میں کوئی گفتگو نہیں کرنا چاہتا۔۔۔" جاوید نے غصیلے لہجے میں کہا۔

داؤد بیک نے اپنے آدمیوں کی طرف مڑ کر کہا۔ "آزادہ کھڑکی تو کھولنا۔"

ایک نے بیڑہ کر ہائیں چاہب والی کھڑکی کھول دی۔

"وہ دیکھو۔" اکھڑکی کے باہر۔" داؤد بیک جاوید سے بولا۔ "ان پہاڑوں کے پیچھے
دوسرے ملک کی سرحد ہی چوکی ہے۔ اتہادی کمرے چوس کی پوچھی ہمارے کمرے کی مار دی جائے
کی اور لاش غیر ملکی چوکی کے قریب پھینک دی جائے گی۔"

"تنگ۔ کیوں۔۔۔؟" جاوید کے جسم سے ششدرانہ اپنیڑہ چھوٹ پڑا۔

"مگر اس پاگل کی اصلیت سے مجھے آگاہ کیا تو یہی ہو گا۔"

"مم۔۔۔ میں کچھ نہیں جانتا۔"

"رحمت الہی۔"

"بیک صاحب۔" امیر کیا تصور ہے۔" رحمت الہی کچپاتی ہوئی آواز میں بولا۔

"تم اسے سمجھاؤ۔۔۔ رات تک کی صہلت دیتا ہوں۔"

"میں کوشش کروں گا۔" جناب۔" امیر نے خان صاحب مرحوم کا تنگ کھایا ہے۔"

”جلو....!“ ولفوڈ بیک نے اپنے آدمیوں کی طرف مڑ کر کہا

باہر نکلنے کے بعد انہوں نے شائد دروازے کو باہر سے قفل کر دیا تھا

کمز کی کھلی روگئی تھی اور جلاوید پہلاؤں کو گھورے جا رہا تھا!

کمز کی کے قریب جا کر سلاخوں کا محاذ کرنا رہا پھر جلاوید کی طرف مڑ کر بولا۔ ”سلاخیں بہت مضبوطی سے لگائی گئی ہیں۔ نکل جانا آسان نہ ہو گا۔“

”رحمت الہی میں تمہاری آواز بھی نہیں سنتا چاہتا!“ جلاوید سرخ ہو کر بولا۔

”جلاوید یہاں کھٹے کی کوشش کیجئے!“ اگر میں آپ لوگوں کے خلاف نفرت نہ ظاہر کرتا تو اس وقت حالات کچھ اور ہوتے میں ان لوگوں کی باتیں چھپ چھپ کر سنتا رہا ہوں اسی لئے میں نے چاہا تھا کہ مسخ صفائی ہو جائے اور مجھے تو لب دوسرا اندیشہ لاحق ہو گیا ہے۔“

جلاوید کچھ نہ بولا افسانوشی سے اسے گھورنا رہا۔ رحمت الہی نے کچھ دیر خاموشی رو کر کہا۔ ”مجھے ذرا ہے کہ کہیں یہ لوگ پروین بی بی کو بھی نہ اٹھا لیں۔“

”کیا مطلب....!“

”یہ لوگ ضرور سوچیں گے کہ آپ اس آدمی کے بارے میں کچھ نہیں جانتے تو پروین بی بی جانتی ہوں گی۔“

”وہ کیسے جانتی ہوں گی....!“

”میں کہہ چکا ہوں کہ چھپ کر ان لوگوں کی باتیں سنتا رہا ہوں ولفوڈ بیک کے آدمیوں نے اسے بتایا تھا کہ پروین بی بی اس پاگل کی بہت زیادہ طرف داری کرتی رہی ہیں۔“

”تم نے بتا ہوا تم نے۔“ جلاوید آپے سے باہر ہو گیا۔

”اب آپ کا جہول چاہے سمجھیں... لیکن اتنا یاد رکھئے کہ آپ کی جان میری ہی وجہ سے بچے کی... کسی کو بھی نہیں معلوم کہ آپ کہاں ہیں۔“

وہ میری بات تو میں ایک ایک جھڑک کر کی شکل نہیں دیکھتا۔“

جلاوید اسے گھورنا رہا۔ اسے یاد آیا کہ پروین نے رحمت الہی کے بارے میں پچھلی رات اپنی رائے کا اظہار کیا تھا اور دوسروں کو بتا سکتی ہے کہ رحمت الہی نے اسی پاگل کے سلسلے میں اس سے گفتگو کرنے کے لئے اپنے کونٹریں بلایا تھا....!

”ویسے! میں آپ کو ایک مشورہ دوں گا!“ رحمت الہی کچھ دیر بعد نرم لہجے میں بولا۔

”فرمائیے....!“

”مگر آپ اس پاگل کی اصلیت سے واقف ہی ہوں تو بتا کر بیچا چھڑائیے یا کم از کم اس کا اعتراف کر لیجئے کہ نجیب خان کو گل کدہ میں اسی نے گر لیا تھا۔“

جلاوید فوراً کچھ نہ بولا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اسے ان لوگوں کے اس شبے کو تعویث پہنچانی چاہئے کہ پروین عمران کے بارے میں کچھ جانتی ہے۔ اس طرح اگر ان لوگوں نے پروین کو اٹھانے کی کوشش کی تو پکڑے جائیں گے اور پولیس بہ آسانی یہاں تک پہنچ سکے گی۔

”میں بڑی الجھن میں ہوں رحمت الہی!“ دھٹکاس نے کہا۔

”مجھے بتائیے۔ شائد میں آپ کو صحیح مشورہ دے سکوں۔“

”بلاشبہ عمران ہی نے نجیب خان کے ٹانگ ماری تھی اور پھر میں گل کدہ میں نہیں ٹھہر سکا تھا اس کے بعد ہی یہ خواہش ہوئی تھی کہ وہ اہلے ساتھ قیام نہ کرے تو بہتر ہے اب تمہارے خیال دلانے پر سوچنا پڑا ہے کہ آخر پروین اس کی طرف داری کیوں کرتی رہی تھی۔ پہلے دن جھیل پر بھی وہ اسے مہمان بنانے پر مصروف تھی۔“

رحمت الہی نے طویل سانس لی۔ جلاوید کو اس کی آنکھوں میں کسی قسم کی تہدیبی بھی نظر آئی تھی جسے وہ کوئی واضح معنی نہ پہتا سکا۔

وہ کچھ دیر خاموش رہ کر بولا۔ ”کیا خیال ہے بیک صاحب کو آپ کے س خیال سے آگاہ کرنے کی کوشش کی جائے۔“

”جیسا دل چاہے۔“ امیری تو محض ہی خفا ہو کر رہ گئی ہے۔

رحمت الہی کمز کی کے قریب پہنچ کر زور زور سے چپختے لگے۔ ”اے کوئی یہاں موجود ہے۔“

فورا ہی ایک آدمی کمز کی کے سامنے نظر آیا۔

”ہم بیک صاحب سے ملنا چاہتے ہیں۔“ رحمت الہی نے اس سے کہا اور وہ سر ہلا کر کمز کی کے پاس سے ہٹ گیا۔

شائد دس پندرہ منٹ بعد ولفوڈ بیک پھر آیا تھا اس کے ساتھ دونوں مسلح محافظ بدستور موجود تھے۔ رحمت الہی نے جو کچھ جلاوید سے سنا تھا اسے بتاتے ہوئے کہا۔ ”جلاوید یہاں اگر اس سے زیادہ

جانتے ہوئے تو ضرور بتا دیتے۔“

”کیسے یقین کر لیا جائے؟“ دلاؤ بیگ غریبا۔

”سوچنے کی بات ہے بیگ صاحب اتفاقاً بتا کر انہوں نے اپنی گردن پھنسل ہے اگر یہ پولیس کے سامنے اس کا اعتراف کریں کہ ٹانگ اسی نے ماری تھی۔ یعنی ان کے مہمان نے تو پولیس کا کیا رویہ ہو گا۔“

دلاؤ بیگ نے کچھ سوچے رہنے کے بعد کہا۔ ”تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔ اچھی بات ہے میں یقین کئے لیتا ہوں۔ لیکن جاوید صاحب یہ پروین وغیرہ کون ہیں اور کہاں سے آئے ہیں۔“

”دارالحکومت سے۔ چچا جان کے کسی دوست کی فیملی ہے۔“

”خیر اچھا لیکن تم دونوں کو اس وقت تک نہیں چھوڑ سکتا جب تک کہ وہ آدمی ہاتھ نہ آجائے آرام کرو تمہیں کسی قسم کی بھی تکلیف نہ ہو لے پائے گی۔“

جاوید اور رحمت الہی خاموش رہے اور دلاؤ بیگ چلا گیا۔

آٹھ بجے رات تک بھر کوئی خاص واقعہ نہ ہوا۔ انہیں شام کی چائے ملی تھی اور آٹھ بجے بہت پر تکلف کھاؤ پیش کیا گیا تھا۔

کھانے کے بعد رحمت الہی کو وہ لوگ کہیں اور لے گئے جاوید تمہارہ کیا افسر ڈو کھنڈرا اور بھاگ دوڑ کا شائق ضرور تھائیں لڑائی عجزائی کے تصور سے بھی اسے وحشت ہوتی تھی۔

نونا کر چالیس منٹ پر کمرے کا دروازہ کھلا اور دو آدمی ہاتھوں میں ریو ہاور لئے داخل ہوئے وہ جاوید کو بھی یہاں سے کہیں اور لے جانا چاہتے تھے۔

اس نے سوچا کہیں وہ اسے مار کر پہاڑوں کے پیچھے پھینکے تو نہیں جا رہے۔

”مجھے کہاں جانا ہے؟“ اس نے بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔

”چپ چاپ چلو۔“ ایک آدمی غریبا۔ اور دوسرے نے جاوید کو آگے بڑھانے کے لئے دھکا دیا۔

وہ باہر نکلے ایک نے تاج روشن کر رکھی تھی یہ انہیں راستہ دکھا رہا تھا۔

بڑے دشوار گزار راستے پر چل رہے تھے۔ سروں پر کچھ اس قسم کی چٹائیں سلیہ کئے ہوئے تھیں کہ آسمان تک نہیں دکھائی دے رہا تھا۔

رفتہ رفتہ راستہ اتانگک ہو گیا تھا کہ دو جھک کر چلنے پر مجبور ہو گئے اور ایک جگہ تو انہیں گھٹنوں کے بل چوہوں کی طرح چلنا پڑا تھا۔ اس کے بعد وہ ایک بڑے کشیدہ غار میں داخل ہوئے تھے جہاں کئی میٹر میکس لیمپ روشن تھے۔ جاوید نے ہی طرح بوجھ گیا۔ کیونکہ پروین سامنے ہی کھڑی نظر آئی تھی اس کا چہرہ زرد تھا اور سارے جسم میں ایسی قہر قہری تھی کہ دور سے بھی دیکھی جاسکتی تھی۔

”یہ کبھی ہے کہ اسے پاگل کے بارے میں کچھ بھی نہیں معلوم۔“ دلاؤ بیگ نے جاوید کو مخاطب کیا۔

جاوید کچھ نہ بولا۔ اور سوچ ہی نہیں سکتا تھا کہ یہ لوگ پروین پر ہاتھ ڈال سکیں گے۔ اس نے سڑ کر اس رستے پر نظر ڈالی جس سے گذر کر یہاں تک پہنچا تھا لیکن اتنی روشنی کے باوجود بھی وہ کھائی نہ دیا۔

دلاؤ بیگ نے رحمت الہی اور دونوں کے علاوہ جو اسے یہاں تک لائے تھے سب کے چہرے بکڑیوں کے گوشوں سے ڈھکے ہوئے تھے صرف آنکھیں دکھائی دے رہی تھیں۔ شاید کچھ لوگ پروین کو اٹھا کر لائے تھے۔ ان کی تعداد چھ تھی۔

دھکا جاوید نے جی کڑا کر کے پروین سے پوچھا۔ ”یہ کیسے ہوا؟“

”میں اب کیا ہو گا۔ یہ لوگ مجھے کیوں بکڑ لائے ہیں۔“ پروین خوف زدہ آواز میں بولی۔ ”یہ لوگ مجھ سے عمریں کے بارے میں پوچھ رہے ہیں۔ انہیں کیا جانوں وہ کون ہے۔ لیکن میں اس مصیبت میں اسی کی وجہ سے پڑی ہوں۔“

”کیا مطلب؟“ دلاؤ بیگ گرجا۔

لیکن پروین اس کی طرف متوجہ ہوئے بغیر کہتی رہی۔ ”آج شام کو سات بجے کے قریب وہ گھر آیا تھا۔ پہلے تو آپ کی گم شدگی پر تشویش کا اظہار کرتا رہا تھا پھر مجھ سے اکیلے میں کہا تھا کہ جاوید تم سے ملنا چاہتا ہے۔ پانچ بارنگ کے مغربی گوشے میں اس وقت بھی موجود ہے۔ ظاہر ہے کہ میں مغربی گوشے میں دوڑی گئی ہوں گی۔ بس وہاں پہنچی ہی تھی کہ کئی آدمی مجھ پر ٹوٹ پڑے۔“

”کیا۔“ دلاؤ بیگ کی دھلا چھڑائی دی اور وہ ان دونوں کی طرف ہاتھ اٹھا کر بیٹھا جو

ہلوے کو یہاں لائے تھے۔!

”ہاں جی ہاؤ۔ راستے کی گھرنی کرو۔“

”نہیں! خبردار کوئی اپنی جگہ سے جنبش نہ کرے۔“

ان آدمیوں میں سے ایک نے لٹکرا جن کے چہرے چپے ہوئے تھے ساتھ ہی اس کے ذمیلے
وہاں لباس کے نیچے سے ایک ٹائی کن ٹکل آئی۔

”اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ۔“ اس نے کہا۔ ”ورنہ ایک بھی ذمہ نہ دکھائی دے گا۔“

سب کے ہاتھ بے ساختہ اوپر اٹھ گئے لیکن ایک نے اب بھی ہاتھ نہیں اٹھائے تھے
اس کا چہرہ بھی چمپا ہوا تھا۔

دلچاس نے اپنی کھڑی ہاتھ کیٹکی

”لو۔!“ داؤد بیک چونک پڑا۔

ہاویہ کو اس کا چہرہ بہت خوف ناک لگا تھا۔

بھولی بھولی بھڑکی ناک کے نیچے کھنی سو نہیں بڑی ذرا ذاتی معلوم ہوتی تھی۔

”داؤد بیک!“ وہ گونجی آواز میں بولا۔ ”میں تمہیں صرف یہ بتانے آیا ہوں کہ نجیب

خان کا قاتل کون ہے۔!“

”میں جانتا ہوں۔ تم نے اسے قتل کیا ہے اتم تینہ کے کمرے کی گھرنی کر رہے تھے۔“

”ہائل لٹل۔ اس کا قاتل تمہاری ہائیں طرف کھڑا ہے۔!“

”کون۔ ارحمت الہی!“

”یہ جھوٹ ہے۔“ ارحمت الہی چیخا!

”کیا تمہیں اس پر خوف آدمی کی وجہ سے پریشانی نہیں ہوئی تھی۔!“

”مجھے کیوں ہوئی۔!“

”علا لک تم یہ جانتے کے لئے بے چین تھے اور تم ہی نے اسے نجیب خان کو گراتے دیکھا

تھا۔! پھر تم نے یہ بھی دیکھا کہ وہ نجیب خان کے پیچھے لگ گیا ہے۔ اب تم داؤد بیک کو بتاؤ

کہ تم نے کس ڈاؤس سے نجیب خان کو مار ڈالا۔“

”نکو اس بندہ کو!“ کہتا ہوا ارحمت الہی اس پر ہنست پڑا۔ ”اگر تائی کس والے نے

دوسروں کو آگاہ کر دیا کہ کسی نے بھی ارحمت الہی کا ساتھ دینے کی کوشش کی تو قہر کر دیا جائے گا۔

پہلے تو ایسا لگا جیسے ارحمت الہی اس پر چھانپا ہوا۔۔۔ پھر اچھل کر دوڑ چلا۔ اٹھا اور پھر

بھینٹا اس بار بھڑکی ناک والے کا گھونہ اس کے پیٹ پر پڑا تھا۔ وہ پیٹ پکڑے ہوئے دوہرا

ہو گیا۔ اس کے بعد پشت پر پڑنے والے دو ہتھرنے زمین پر ہی کر دیا تھا۔ اس نے اس کا

گرہیاں پکڑ کر اس طرح دھکا دیا کہ وہ لٹکڑ بیک ہی کے قریب جا پڑا۔ لیکن اسی دوران میں

اس کی بھولی ہوئی ناک موٹھوں سمیت چہرے سے الگ ہو کر نیچے گر گئی۔

”مجھے ہلوے۔۔۔۔۔“ پوچھنے لے ساتھ جیتی۔۔۔۔۔“ عمران۔“

”ہوں۔“ جواب دیا۔ ارحمت الہی۔ ”تمہارے ذاتی پرنس میں کون کون شریک

ہے۔“ عمران نے ذہریلے لہجے میں پوچھا۔

”ذاتی پرنس کیا مطلب۔!“ داؤد بیک ارحمت الہی کو آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھنے لگا۔

”مجھے یقین ہے کہ تم لوگوں کو اس کے ذاتی پرنس کا علم نہ ہو گا۔“ عمران بولا۔ ”ورنہ یہ

نجیب خان کو کیوں مار ڈالا۔۔۔۔۔“

”میں۔۔۔۔۔ لگ۔ کہتا ہوں۔ یہ جھوٹ ہے۔“ ارحمت الہی ہانپتا ہوا بولا۔

”اگر یہ جھوٹ ہے تو تم سب کے سب سرحد پد کے جاؤس ہو۔“

”خاسوش۔“ ارحمت الہی حلق کے غل جھجھک کر عمران کی طرف بھینٹا۔

اس بار عمران کی لہجہ اس کے پیٹ پر پڑی تھی۔ وہ چاروں خانے چپ کر اور پھر پڑا ہی رہ گیا۔

”یہ سب کیا ہے۔ آخر۔۔۔۔۔“ داؤد بیک کی آواز کانپ رہی تھی۔

”یہ سرحد پد کا جاؤس ہے۔ تمہارے آدمیوں کے ساتھ بظاہر اسٹاک کرتا ہے

لیکن حقیقتاً اہم دستاویزات کی تفصیل اور اہم فوجی راز سرحد پد پر چھپاتا تھا۔“

”خدا اور۔!“

”پچھلے دنوں اس کی ایک ہائیکو قلم کو گئی تھی، جس میں فوجی نوعیت کے نقشوں کے عکس

محفوظ تھے۔ اظہار ہے کہ جہاں رہتا ہے وہیں کوئی ہوگی۔ لہذا اس نے مجھے شبیہ کی نظر سے

دیکھا تھا اور میرے پیچھے لگ گیا تھا۔ نجیب کا ظاہر تھا اس لئے خدشہ ہوا کہ کہیں نجیب اور اس کا

پول نہ ٹکل جائے۔ لہذا اس نے اسے ختم کر دیا اور مجھ پر ہاتھ ڈالنے کی تدبیریں سوچنا رہا۔“

”آپ کوئی بھی ہوں جناب عالی....“ دلاؤ بیگ نے عمرانی ہوئی آواز میں کہا۔ ”میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ میرا نجیب کا وطن فردوسی برف نہیں تھا....! چور اور اپنے بھی اپنی ماں کی عصمت کی حفاظت کرتے ہیں اہم صرف اسمگلر ہیں اور اس کے لئے سزا بگلتے مے لئے تیار ہیں۔ بے شک ہمارے ہاتھوں میں ہتھ کریاں ڈالنے اور لے چلنے میں تو آپ کو نجیب کا قاتل سمجھ کر گھبرنے کی کوشش کر رہا تھا۔“

عمران نے اپنے ساتھی کے ہاتھ سے ٹائی گن لیتے ہوئے کہا ”رحمت الہی کے ہتھ کریاں لگا دو۔“

پردین اس کے قریب کھٹک آئی تھی اس کا بارود چھو کر ہنسی ہوئی ہوئی ”مجھے اس طرح پریشان کرنے کی کیا ضرورت تھی۔“

”اگر ایسا نہ کرتا تو یہاں تک نہ پہنچ سکتا....! طہیمان سے بتاؤں گا۔“

”آپ آخر ہیں کیا چیز....! مچھلیاں پکارتے پکارتے جا سوس پکارتے گئے۔“

”غیر ملکی جا سوس کو پکڑنا اور انہیں جل کر کھانا ہی میری پہلی ہے۔ مچھلیوں سے تو مذاق کرتا ہوں۔“

”میرے لئے کیا حکم ہے جناب....! دلاؤ بیگ نے بڑے لالچ سے پوچھا۔“

”میش کر دو....! تم سرحدی پولیس اور سمگلرز کا مسئلہ ہو۔“



دوسری صبح ناشتے کی میز پر عمران نہیں تھا....! جب دوسرے لوگ اٹھ گئے تو چلوے نے پردین سے پوچھا ”آپ نے کسی سے اس کا ذکر تو نہیں کیا۔“

”جی نہیں....! عمران صاحب نے منج کر دیا تھا تو کیسے ذکر کرتی....! میں نے سب سے بھی کہا ہے کہ میں نے اور عمران نے چلوے صاحب کو ڈھونڈ لیا۔“

”اور یہ لوگ مجھ سے پوچھ رہے تھے کہ کہاں سے ڈھونڈ لیا۔“

”کیا بتایا آپ نے....!“

”بچا جان سے خفا ہو کر ایک دوست کے گھر میں پناہ گزین ہوا تھا۔“

”آخر مجھے کیوں کھینچا گیا تھا اس معاملے میں۔“ پردین نے پوچھا۔

”رحمت الہی نے انہیں بارود کر لیا تھا کہ آپ عمران کے بارے میں کچھ نہ کچھ ضرور جانتی ہوں گی کیونکہ آپ اس کی طرف داری کرتی رہی تھیں۔ اس دن ہم لوگوں کے ساتھ رحمت الہی بھی قتل جب جیل پر عمران سے ملاقات ہوئی تھی۔“

”میں نے پوچھا تھا کہ مجھے وہاں پہنچانے کی کیا ضرورت تھی۔“

عمران کو یہ تو معلوم ہو گیا تھا کہ میں دلاؤ بیگ کی قید میں ہوں لیکن کہاں قید ہوں اس کا سراغ نہیں لگا سکا تھا۔ دراصل وہ حضرت دلاؤ بیگ اور نجیب خان کے آدمیوں کے پیچھے لگ گئے تھے انہی کی رہائی معلوم ہوا تھا کہ دلاؤ بیگ تمہاری فکر میں بھی ہے چہ آدمی تمہارے بنگلے کے آس پاس موجود رہتے تھے کہ جیسے ہی موقع ملے تمہیں لے لڑیں....! عمران نے ان میں سے دو آدمیوں کو پکڑ لیا اور ان کی جگہ اپنے ایک ساتھی سمیت خود لے لیا۔ اس طرح وہ ٹھیک اسی جگہ پہنچے میں کا سب ہو گئے جہاں میں تھا۔“

”کیا وہ پھر بھی واپس آئے گا؟“ پردین نے غصہ سی سانس لے کر پوچھا۔

”بہ نہیں....!“

”اس کا پتہ تو آپ نے ہی لیا ہو گا۔“

”وہ اس پر تیار نہیں ہوا....! میں نے بہت کوشش کی تھی۔“

”مگر وہ مچھلیوں والا فن....!“

”اس کے بارے میں بھی کوئی ڈھنگ کی بات نہیں کی....!“

”میرا حیرت انگیز آدمی آج تک میری نظر سے نہیں گذرا۔ میں شائد اسے کبھی نہ بھلا سکوں۔“



صنور صاحب فراش تھا....! گڑھے میں چھلانگ لگاتے وقت اس کا لٹیر اتر گیا تھا....! کسی نہ کسی طرح وہ ہوش پہنچا تھا اور تویر و غیرہ اسے نکال لائے تھے۔

آخر پہنچ کر اسے ہسپتال میں داخل کر لیا گیا....! عمران اور سیکرٹ سروس کے تین ممبروں کی واپسی ابھی تک نہیں ہوئی تھی۔ اتور عمران کی شان میں قصیدے پڑھتا رہتا....! دن میں ہسپتال کے کئی چکر لگاتا....! صنور سے زیادہ اسے تہینہ کی خیریت تک مطلوب تھی کیونکہ وہ صنور کے ساتھ ہسپتال ہی میں مقیم تھی۔

”اپنے باس کی دایہی تک اس جھگڑے کو ملتوی رکھو تو بہتر ہے۔“

”میں کب تک بیہودہ باتیں سنتا ہوں....!“ جوزف جھٹکے ہوئے انداز میں صفدر کی طرف مڑا.... ”وہ باس نہیں میرا باپ ہے....“ جیم ہونے سے پہلے میں مسٹر تنویر کو مار ڈالوں گا....!“

”عدہ ہوتی ہے!“ تنویر اٹھ کھڑا ہوا.... غصے سے پاگل ہوا جا رہا تھا۔ ایک لڑکی کی موجودگی میں وہ ردیاء اس کی توہین کئے چلا جا رہا تھا۔
ٹھیک اسی وقت اس ردیاء کے باپ نے کمرے میں قدم رکھا اور ان کی طرف توجہ دینے بغیر حوشہ سے بولا۔

”جہیں یہاں تکلیف ہو رہی ہوگی۔ میرے ساتھ چلو۔“

جوزف کی بائیس کھل گئیں اور اُس نے قاتمانہ نظروں سے تنویر کی طرف دیکھا۔
”آپ کیوں لے جائیں گے انہیں!“ تنویر نے اوپری ہوٹ بھیج کر سوال کیا۔
”اچھا تو پھر آپ ہی لے جائیے!“ عمران نے بڑے ادب سے کہا۔ ”ہسپتال میں نگرہ ستوں کا کیا کام....!“
”غالباً تنویر کے لئے یہ مشورہ غیر متوقع تھا اس لئے گڑبڑا کر بولا۔“ صفدر اس حال کو تمہاری وجہ سے پہنچا ہے!“

”ہو سکتا ہے....!“ عمران نے مصومانہ انداز میں کہا ”لیکن اگر آپ عیادت کے لئے آتے رہے تو گورکنوں کا بھی ہٹا ہوا جائے گا۔“
دفعتاً صفدر جھنجھلا کر بولا۔ ”تنویر اب تم جاسکتے ہو!“

ساتھ ہی جوزف نے بھی تنویر کو کچھ اس طرح گھورا جیسے اگر وہ اب بھی نہ گیا تو گردن میں ہاتھ دے کر باہر کر دے گا!

”اچھا.... اچھا.... تم سب جہنم میں جاؤ۔“ تنویر نے کہا اور تیزی سے نکلا چلا گیا!
پھر صفدر نے تہینہ کو مخاطب کر کے کہا۔ ”تم شاپنگ کے لئے جانا چاہتی تھیں جوزف

اس وقت بھی تنویر صفدر کی مسمری کے قریب کرسی ڈالے بیٹھا تہینہ کو بڑے غور سے دیکھنے جا رہا تھا، جو اس کی طرف پشت کئے صفدر کے لئے مالٹوں کا رس نکال رہی تھی۔

”میرا خیال ہے کہ اس بار عمران کی لاش ہی واپس آئے گی....!“ تنویر نے صفدر سے کہا۔
”کیا فضول باتیں کرتے ہو....!“ صفدر نے اسامہ بنا کر بولا۔

”اسی کی بدولت اس حال کو پہنچے ہو....!“

”مجھے اس کی پرواہ نہیں ہے.... اپنے فرائض کی انجام دہی کے دوران میں چوٹ کھا ہے اس لئے اس کا ذکر بھی سننا پسند نہیں کرتا۔!“

”میں استعفیٰ دینے کی سوچ رہا ہوں۔!“

”تمہارا اپنا معاملہ ہے....!“

”میں اسے برداشت نہیں کر سکتا کہ ایک غیر متعلق آدمی ہم پر اس طرح مسلط کر جائے کہ ہم اس کے ہاتھوں کھلونا بن کر رہ جائیں۔!“

”جب چیف اُس سے کوئی کام لے رہا ہو تو ہم اسے غیر متعلق نہیں کہہ سکتے۔!“
دفعتاً جوزف کمرے میں داخل ہوا.... اس نے صفدر کی خیریت دریافت کی اور عمران کے متعلق پوچھا۔

”ابھی تک دایہی نہیں ہوئی۔!“ صفدر نے جواب دیا۔

”ایک خوب صورت ماساژ تو بتوار کووا اپنے باس کے لئے۔!“ تنویر بولا۔

”دیکھو مسٹر....!“ جوزف غرایا۔ ”زبان قابو میں رکھو ورنہ کہیں تمہارے وارثوں کا تابوت نہ بنانا پڑے۔“

”شت آپ....!“

”اچھی بات ہے.... تم باہر نکلو....! میں پھاٹک پر تمہارا خط رد ہوں گا!“ جوزف
ہوا دروازے کی طرف مڑا ہی تھا کہ صفدر اس سے بولا! ”تھمرو....!“

”کیا بات ہے.... مسٹر!“ جوزف نے رک کر اس کی طرف مڑے بغیر پوچھا!

کے ساتھ چلی جاؤ....!"

عمران نے جوزف کی طرف دیکھا جس کے چہرے پر سردنی چھا گئی تھی۔ وہ شرارت آمیز مسکراہٹ کے ساتھ بولا "ہاں.... ہاں.... ٹھیک ہے۔"

ان دونوں کے چلے جانے کے بعد صفدر نے طویل سانس لی اور عمران سے بولا "اب فرمائیے....!"

"کمیل ختم ہو گیا! شیخ صاحب کا ایک رشتہ دار رحمت الہی ان اسمگلرز کو دھوکے میں رکھ کر جاسوسی کرتا رہا تھا۔"

اس نے تفصیل سے یہ کہانی صفدر کو سناتے ہوئے کہی۔ "میں نے جو طریق کار اختیار کیا تھا اس کے بغیر کام تو چل جاتا لیکن دیر بہت لگتی اس طرح سارے متعلقہ لوگ فوری طور پر ہماری طرف متوجہ ہو گئے تھے لیکن جب تک نجیب خان نہیں مارا گیا میں یہی سمجھتا رہا تھا کہ پورا کردہ جاسوسی میں ملوث ہے۔ اس کے بعد کے مشاہدات کی بنا پر رحمت الہی توجہ کا مرکز بن گیا.... وہ سارے لوگ بھی گرفت میں آ گئے ہیں جو رحمت الہی کے لئے معلومات فراہم کرتے تھے۔"

"سوال تو یہ ہے کہ جب وہ لوگ اس علاقے کے بااثر افراد میں سے تھے تو پھر ہم لوگوں کی موجودگی کی بناء پر ہر کھلا کیوں گئے تھے.... نجیب خان ہی کی مثال لے لیجئے!.... وہاں کے حکام کی آنکھوں کا تار تھا.... بھلا اسے کیا پرہیز ہو سکتی تھی۔" صفدر نے پوچھا۔

"مقامی حکام اس کی سطحی میں تھے.... لیکن کسٹمر کی اٹھلی جس کا دھڑکا تو لگا ہی رہتا تھا.... قہر اپنے جنگلوں میں کسی اجنبی کے سامنے سے بھی بھڑکتا تھا۔ خیر اب تم مجھے بتاؤ کہ تم پر کیا گذری تھی....!"

"گزشتہ سے تو کسی نہ کسی طرح باہر آ گیا تھا! صفدر نے طویل سانس لے کر کہا۔ "لیکن زمین پر دہاتا پیر نہیں رکھا جاتا تھا.... ایک چرواہے نے پچاس روپیوں کے عوض اپنے ٹوپر تویر کے ہوٹل تک پہنچایا تھا۔ بہر حال کسی نہ کسی طرح ہم چاروں وہاں سے نکل آئے۔"

تھے۔"

"لاڑکی کا کیا ہو گا....!" عمران نے پوچھا۔

"گھر جانے پر آمادہ نہیں ہے....!"

"تو پھر....!"

"کچھ سمجھ میں نہیں آتا کہ اس کے لئے کیا کروں....!"

"میری سمجھ میں یہ نہیں آتا کہ یہ احمقانہ کھیل کب تک جاری رہے گا....!"

"کون سا کھیل....!"

"یہی شاعرانہ کھیل جس نے لاڑکی کی یہ درگت بنائی ہے....!"

"کچھ آپ ہی کیجئے اس سلسلے میں....!"

"سارے شاعر میری جان کو آجائیں گے.... ابھی حال ہی میں ایک بڑے میاں نے اپنے ڈیڑھ درجن عشقِ تحریر فرمائے ہیں اور ان پر بچوں کی طرح قفقازیاں مارتے رہتے ہیں!"

"تو پھر انہی کے لئے کچھ کر گزاریے....!"

"بس انہیں صرف یہ لکھ بھیجنا چاہتا ہوں کہ آپ کے والد صاحب آپ کو جو کچھ بتانا چاہتے تھے آپ بالکل وہی لکھ لیں.... کسی بھی عشق کا تجزیہ کرنے پر آپ کا فعال ہونا بہت کم ثابت ہوتا ہے۔ زیادہ تر مضبوطی ہی طاری نظر آتی ہے۔"

"خیر چھوڑیے.... مجھے مشورہ دیجئے کہ جینہ کے لئے کیا کیا جائے۔"

"میں کیا مشورہ دے سکتا ہوں.... اس کے احوال سے واقف ہو جانے کے بعد کوئی شادی کرنا بھی پسند نہ کرے گا! یہ کوئی دائمی سیب تو ہے نہیں کہ داغ نکال کر کھالیا جائے....! داغ دائمی ہے جس کا کوئی مصرف نہیں آیا پھر یہ کہ داغ پر داغ لگانے پلے جاؤ....!"

"میں اس کے لئے دیکھی ہوں!"

”میں صرف اپنے لئے دکھی ہوں!“

”آپ کو کیا دکھ ہے!“ صفور نے حیرت سے کہا۔

”یہی کہ پیدا ہونے سے انکار کیوں نہیں کر دیا تھا.....!“

”واقعی بڑی مایوسانہ باتیں کر رہے ہیں..... کیا بات ہے!“

عمران کچھ کہنے ہی والا تھا کہ جوزف کمرے میں داخل ہوا..... غصے سے آنکھیں سرخ

اور لہی تھیں.....

”کیا بات ہے؟“ عمران نے اسے گھورتے ہوئے پوچھا۔

”وہ اسے لے گیا.....!“

”کون لے گیا.....!“

”خویر.....! اس سے کہنے لگا کہ اگر تم اس کالے آدمی کے ساتھ گئیں تو تماشہ بن جاؤ

گی! اس میں قہاری عزت کو ذرا تاہوں اسی لئے سڑک پر جھڑا کر مناسب نہیں سمجھا۔“

”کیا اپنی جیب لایا تھا.....!“

”ہاں ہاں.....!“

”اچھی بات ہے..... آؤ..... میرے ساتھ!“

وہ دونوں چلے گئے اور صفور بستر پر پڑا خویر کے خلاف کھولا رہا..... خویر عورتوں کے

معالے میں اچھا آدمی نہیں تھا۔

کچھ دیر بعد نعمانی صدیقی اور چوہان بھی اس کی عیادت کو آئے..... صفور ان سے گفتگو

کر تارہا لیکن ذہن تھینہ ہی کی طرف تھا۔

وہ دیر تک نہیں بیٹھے تھے۔

ان کے جاتے ہی تھینہ آئی۔ بہت زیادہ پریشان نظر آرہی تھی۔ جوزف اس کے ساتھ

تھا.....!

اسے پہنچا کر وہ چلا گیا.....؟

”کیوں؟ کیا بات ہے؟“ صفور نے تھینہ کو مخاطب کیا!

”عمران صاحب نے اسے بہت مارا ہے.....!“

”کیوں؟ کیا ہوا تھا.....!“

”وہ مجھے ساحل پر لے گیا تھا! حالانکہ اس سے بار بار کہہ رہی تھی کہ بازار کے علاوہ اور

کہیں نہ جاؤں گی۔ تھوڑی سی شاہک کرتی ہے! لیکن اس نے گاڑی نہ روکی..... سیدھا ساحل

کی طرف نکلا چلا گیا! میری سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا کروں..... لیکن ساحل پر پہنچ کر اس

نے گاڑی روکی ہی تھی کہ عمران صاحب پہنچ گئے! پھر جو انہوں نے اسے گاڑی سے نیچے کھینچ

کر مارنا شروع کیا ہے تو ایسا مظلوم ہوتا تھا جیسے ان کے سر پر خون سوار ہو..... بالآخر وہ بے

ہوش ہو گیا! سارا چہرہ لہو لہان ہو گیا تھا.....!“

”پھر کیا ہوا..... وہ کہاں ہے.....!“

”جوزف سے پوچھ لے تم کسی کو صفور صاحب کے پاس لے جاؤ..... میں خویر کو کسی ایسے

مکھیا ہسپتال میں داخل کر دوں گا..... جہاں ایک بھی فیملی نرس نہ ہو..... پھر انہوں نے اسے

گاڑی میں ڈالا تھا..... اور وہاں سے چل دیے تھے.....!“

”میں ایک بار پھر تم سے شرمندہ ہوں!“ صفور نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

تھینہ کچھ نہ بولی۔ اس کا چہرہ سنا ہوا تھا..... اور آنکھیں دیران دیران سی لگ رہی

تھینہ